

龙口市芦头镇麻家小学

2020-2021 学年教学研究活动及成果

时间：2020年12月13日

参加人员：臧艳艳、刘茹、高丽丽、刘昕、刘丽荣

缺席人员及原因：无

教学研究活动主题：提升自主识字能力，感受中国传统文化

中心发言人：刘昕

一、教研活动目的

文字是当代社会交际的必备工具，是学习一切科学文化的基础。《语文课程标准》指出：“识字、写字是阅读和写作的基础，是第一阶段的教学重点，也是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容。”统编教材特别重视识字教学，本学期我们教研组结合二年级下册教材中合体字增多，第三单元识字单元中大部分是形声字这一特点。尝试探索围绕形声字形旁表意，声旁表音的特点，引导学生大胆地猜读生字，摸索自主学习生字的方法，激发学生识字兴趣，提升自主识字能力，形成学生爱学、会学、能学、学好的爱学课堂教学新样态。

二、教研活动主要流程

1. 结合二年级下册第三单元的教学确立本次教研活动主题。
2. 在集体教研的基础上，高丽丽老师进行《“贝”的故事》《中国美食》两课的课例展示。
3. 分管主任与全年级语文教师听课，并参与评课。

4. 结合教导主任的评课指导，年级组教师开展进一步研讨。

三、教研活动主要内容记录

1. 主任点评两节课。

主任就两节课例进行了点评，这两节课比较突出的优点是：

(1) 目标明确，扎实落地。第三单元出现的生字大多是形声字，教材编排时，在课文和语文园地中设计了多个维度的训练。在《“贝”的故事》练习中，看图猜加点字的偏旁与什么有关；在《中国美食》课后练习中，用部首查字法查字典，发现带“火”和“四点底”的字多与“火”有关。

通过前面三册的学习，学生对形声字的构字规律有了一定的了解，认识了一些常用的偏旁，知道了声旁表音、形旁表意的基本规律。在此基础上，本单元引导学生发现“四点底”与“火”、“贝”字旁与钱财之间的关联，体现不同册次之间识字教学的衔接和发展。两位老师两节课的设计基于学生前期学习的基础，关注了本单元教材编排层次，结合每节课的侧重点，引导学生运用形声字的构字规律识字，帮助学生建立生字音、形、义之间的联系，目标明确重点突出，课堂上浓厚的语文味儿，让学生深刻感受到中国汉字的魅力，在提升识字能力的同时，激发了其主动识字的兴趣。

(2) 形式多样，侧重能力。视频、动画演示、图片……课堂上两位老师结合学生的生活实际和识记生字的不同需要，运用各种直观形象的手段，引导学生发现形旁表意的特点，并掌握借

助这一规律识记生字的方法。从课堂呈现的效果来看，充分激发了学生的探究兴趣，在提升学生识字能力的前提下，还向他们开启了一扇探寻汉字构字奥秘的大门，为学生以后主动识字打下了基础。

（3）拓展提升，感受文化。中国的传统文化源远流长，本单元的编排就是基于引导学生感受汉字文化的同时，感受中国的饮食文化、传统节日习俗以及祖国壮丽的山河。两位老师分别结合本节课所学内容进行了相应的拓展：王老师给学生推荐了书籍《中国汉字故事》；王老师则引导学生继续探究，在中国美食的世界中，“火”字旁和“四点底”的字与“火”的关系，并且向家长请教学会制作一道美食。这些拓展活动让学生们走出课堂，在实践中开展自主探究，在爱学、会学的基础上，能自主学习，并且学好，学出自己的特色。

在肯定了两位老师的优点后，主任也进一步指出了这两节课存在的缺点：

- （1）需要及时关注学生的课堂生成，教师给予评价和指导。
- （2）教学节奏要适中，关注各个教学环节的时间分配。
- （3）进一步加强识字课朗读指导的研究。

2. 二年级组老师开展集体研讨。

结合第一学段《语文课程标准》的要求，现阶段二年级语文课重点做好两件事：一是扎实落实识字任务，培养学生自主识字能力；二是引导学生读好课文，让学生爱读、会读、读有所悟。

第三单元的课文以浅显的韵文为主，易读易记，虽然识字单元的重点任务是识字，但要同样重视朗读指导，课堂上，给学生充分朗读的时间，不仅做到在读中识字，突破“音”和“形”的难点，还有培养学生的朗读兴趣，读有所悟。

通过本次教研活动，我们看到老师们对识字教学的研究比较到位，方法多样，效果好。下一步，我们要把研究重点放在寻找识字教学与读好课文有机结合的切入点上，尤其针对识字单元的教学中朗读课文的指导。

龙口市芦头镇麻家小学

2020年12月13日