



烟台市芝罘区新石路小学

2023-2024 学年教学工作计划

一、指导思想

本学年，继续落实“双减”政策和“五项管理”文件精神，坚持把“爱满校园 智慧育人”这一办学理念深入落实在教育教学工作中，以“幸福成长”为价值引领，以“爱的循环”为文化基础，以“明德、健体、乐劳、尚美、益智、习能”六大素养为建设方向，融通课程、活动与家校协同育人，打通基础、拓展与个性课程的链接，构建以“三爱三智”课程为主，以“12345”心育模式和“三课一新”家校模式为翼的“一主两翼”爱智教育体系，切实提高学校课程实施水平和教育教学质量，为学生的终身发展奠基。

二、工作重点

1. 强化教学常规管理，扎实开展教学常规活动。
2. 上好爱智特色课程，提升学生综合核心素养。
3. 做好质量评价工作，积极探索有效评价方式。

三、工作措施

（一）强化教学常规管理，扎实开展教学常规活动

学校以“爱”的力量为积极理念，通过“私人定制”“青蓝工程”“视研训”三种模式，构建教师学习成长共同体，不断激

发教师内在动力，打造学习型教师团队。

1. 私人定制，站稳讲台。为八位新教师组建八支教科研团队，吕校长亲自带队，分管校长、教导处、教研组长为成员，充分发挥“传帮带”作用，“以老带新”，着眼常态课，加大随堂课的督促力度，每周安排一节“推门课”，提供条件鼓励青年教师参加学科大比武，提升青年教师专业素养，助力每位青年教师更好地成长与发展。

2. 青蓝工程，结对成长。充分发挥师傅和骨干教师的引领、辐射、示范作用，以青蓝工程为主线，号召每位青年教师每周走进一位师傅或骨干教师的课堂进行听评课活动。利用每周教研，开展“我说你听—我做你看—你说我听—你做我看”师徒共成长听评课分享活动，帮助青年教师快速成长。

3. 以研促教，共同发展。学校建立“视研训”校本培训支持系统。以教学“视导”为路径，将教学实践中存在的“问题”整合提炼为教研的“课题”，再将课题研究成果转化为教师培训的“主题”，在“视导”中实现教中有研、研中有训、训中有教（研），在“问题-课题-主题”的融合进阶中落实“爱智课堂”有效落地。

（1）视导整合问题：坚持“教学视导”常态化和“常规检查”随机化相结合

学校成立了由校长牵头，分管教学副校长、教导处主任以“参与者、合作者、研究者”为角色的“视导团队”，每月走进所有班级进行一次专项教学常规检查，与教师在听、评、议的过程中

进行课堂教学以及班级管理等方面的实践性研究和实战性指导。

（2）教研提炼课题：坚持提升课堂教学质量和提升教师整体素质相结合

学校以“骨干晒课·青师赛课”为途径，从课堂的主体“学生”出发，向课堂的目标“学习”走来，按照“问题聚焦-主题确定-专题学习-集体备课-课例研讨-反思交流-经验总结”这一流程，有针对性地确定校本教研主题、教科研课题，把教科研落实到实处。

本学期一是大力推进使用学科备课模板，教研活动要在常规中落实好。定期开展集体备课——上课——听评课一条龙式教学实践。发挥好备课组小团队作用，促使备课上课从“粗放”走向“精致”。二是大力推进课堂教学改革，推进活力新课堂，规范教学行为。鼓励运用现代信息化手段服务于我们的课堂教学，现代信息技术的运用不局限于使用多媒体、实物投影、课件、白板、浏览网页这些基本功能。要与时俱进，运用现代信息技术可以远程交流、大数据分析、智能体验等，对教与学的过程和资源的设计、开发、利用、管理和评价等进行优化。三是优化评价措施，加强学教评一致性下的课堂教学评价研究，教什么、评什么，进一步把握评价任务与学习目标的对应关系，合理设计评价任务，要熟练掌握嵌入式评价的设计，整体提升教师设计评价任务的水平和质量，激活教学新生态。

语文学科继续针对“单元整体教学”和“提高书写速度与质

量的策略”两个主题进行教研。“单元整体教学”围绕 2022 版新课标、优秀案例展开学习，由教导处制定备课模板，教研组长带领组内教师确定具体研究单元，对单元进行整体规划，对每一不同的课型进行设计探索，未雨绸缪，精耕细作。“提高书写速度与策略”重点从文字积累与梳理入手，结合语文常态课，归类识字、写字，引导学生掌握书写要领，把握汉字的间架结构，梳理形近字、近音字、同音异形字等。

数学学科针对“大单元整体教学”主题，以课题研究为抓手，借助信息技术优化图形与几何进行教研。探讨如何让学生在整体化、体系化的学习活动中实现数学核心素养的提升，一步一个脚印地引领学生由“知之者”逐渐发展成为“好之者”、“乐之者”，在 2-5 年级各选择一个单元进行深入探究、设计。

学校按照“刚性约束”和“柔性管理”相结合，明确底线，不碰红线，加强教学常规管理，坚持做到“六检查”——教师到岗情况、是否按课程表上课、是否带教案上课、有无体罚或变相体罚学生等违规现象、教师上课情况、学生常规习惯。仍将重点关注小学科规范教学和学科备课，对于道德与法治、科学、综合实践、劳动实践、传统文化、安全与健康、心理等课程，教导处每周不定期不定楼层不定课节进行常规检查。

（二）上好爱智特色课程，提升学生综合核心素养

爱智课堂首先是充满爱的课堂，是富有鲜活生命的课堂。“爱”是教育的本质、是教育的灵魂。从古至今、从东方到西方，对于

“爱”的阐述都是那么的一致。孔子说：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。”苏霍姆林斯基说“教育的全部奥妙就在于爱儿童。”陶行之先生说“捧着一颗心来，不带半根草去。”

“爱”是“智”的底色，它是从内向外的延展、浸润、包容和影响；而“智”则是“爱”的能量，它是从外向内的吸收、融通、丰盈和成长。我们的课堂以“爱的循环”为起点，从中华优秀传统文化中提取了“智”这一核心要素，将“爱”与“智”上下贯通、左右融通，努力构建“爱智”共生的课堂。

1. 爱智语文课堂，教方法、重体验

语文课堂要有声有色，教师要采用各种方法调动学生的感官，培养学生思维的发展。在语文爱智课堂上，探寻“活力因子”，潜心设计新样态学习活动，抓书写，抓阅读。

（1）书写夯实基础。语文学科借助“提高书写速度与质量的策略研究”将写字作为教学的主要内容之一，一年级指导学生由练习控笔开始抓，课课练、天天练，指导学生学会观察笔画和汉字，把握书写要领。从二年级起，由扶到放，引导学生逐渐自主发现、梳理汉字的规律，归类识记、书写，有练习，有讲评，有反馈。

每节语文课均安排5分钟写字教学环节，每周有2-3次限时书写训练。各班级利用小展台，展示1次部分学生的优秀书法作品（内容、形式、用纸不限），间周更新。学期末，各班级上交优秀书法作品（数量不限），教导处根据作品评选出墨香班级及

书法小明星。

(2) 阅读提升能力。从五年级质量调研检测、三四年级期末检测中不难发现，评价体系对学生的阅读面、阅读量及积累等方面的要求越来越高，而阅读能力的提升非一日之功，这就要求全体语文教师扎实上课，授之以渔。

落实常规活动。坚守课前演讲、晨读午练、读书节等活动阵地，鼓励学生大胆表达，练就良好的语言表达能力，培养学生敢表达、爱表达、善表达。

优化教学模式。以“大单元整体教学”研究为契机，打破自然单元教材，适时补充教学内容，用教材教而不是教教材。除了要教教材里的知识，还要教课标，教学生查漏补缺，完整知识体系。以“熟练掌握”为目标，用错题本和思维导图这两架马车，拉动语文学习能力的提升。

2. 爱智数学课堂，重思维，注实际

思维是我们数学学习的核心，学生将来从事的职业或许和我们的数学知识无关，但是形成的思维方式可能影响学生的一生。注重学生思维的发展是我们在课堂上要有意识地去做的，要在数学活动中促进学生思维的发展，为学生的终身学习培养浓厚的学习兴趣和良好的思维习惯。学校将从兴趣激发、打牢基础和培养独立思考能力这三维度入手，继续加强运算练习和讲题能力培养这两个方面，注重学生在练习时数学思维的培养。

(1) 加强学生运算能力的培养。本学期我们主要从以下四

个方面进行计算能力训练。

一是优化思维。要让学生学会计算的方法，在理解算理的基础上进行计算题的练习。利用早读、午练等鼓励学生开口说算理，当小老师。

二是继续开展“1+5”口算训练模式。课上1分钟：即每天利用课前1分钟进行口算训练；课下5分钟，鼓励学生根据自身能力每天进行5分钟口算练习，达到5分钟40道，且有较高正确率。在口算形式上寻求多变，以此给学生带来更多的新鲜感，从而提升他们的兴趣，激发他们在算中发现规律，培养数学核心素养。

灵活：可是视算：看算式写结果，听算：听算式写结果，口算小测等。

多样：将填括号、基本简算、单位转化、文字填充、简算规律等题组融入其中，多角度训练学生思维。

三是评价及时有效。学校将继续进行阶段性口算检测、计算题检测以及口算比赛，老师的评价要及时有效，根据检测情况对学生存在的特殊性问题 and 普遍性问题分析原因，并帮助学生进行改正。对于有进步的学生，老师也要及时进行鼓励表扬，表扬的不是成绩而是过程和态度，激发其他学生效仿好的学习方法和治学态度；对于退步学生，老师在课下要及时询问其原因，做好鼓励，避免问题扩大。

采取“计算题换奖牌”“每天5分钟口算打卡”等方式对学

生在家中的计算练习进行反馈。激发学生在家中练习计算题的兴趣，加强与家长的沟通，鼓励学生在家能每天坚持练习。对于每天坚持练习的同学要及时在班级内进行评价、反馈，激励更多的学生坚持练计算，形成良好的数学学习氛围。

四是加强弱生辅导。在计算训练中注意对计算能力弱的学生辅导，与家长多沟通，给家长正确的“计算镜面”，帮助学生在家的练习，形成家校合力。课下老师加强辅导，助力学生口算能力培养，帮其树立自信心，并由此产生移情效应。在计算方面争取做到不让一个学生掉队。

（2）加强学生讲题能力的培养。

学生能不能将题目完整清晰的讲出来不仅考察了学生对基础知识的掌握程度、逻辑思维发展程度还考察了数学语言使用的熟练程度。作为数学教师应针对教学内容和学生实际，把发展和培养学生思维、提升数学语言表达能力贯穿教学的全过程，把学习的主动权交给学生，因此本学期继续通过三个渠道加强学生讲题能力培养。

一是在充分掌握知识的基础上输出。注重学生基础题目的掌握，在教学过程中教给学生数学方法、渗透数学思想。学生在对题目充分吸收内化以后才会更愿意积极主动的输出。

二是借助镜面形成氛围。课堂上老师力求讲解清晰，并鼓励学生用规范的数学语言讲题。潜移默化地影响优等生同学，提高学优生的讲题能力，借助优等生的讲题镜面慢慢带动其他学生，

最后形成全班学生都会讲。鼓励学生形成数学小组，对老师布置的有难度的题目进行交流讨论，在班级内形成良好的研讨氛围。小组成员在课堂进行题目的讲解，给学生更多展示机会的同时锻炼学生思维能力。

三是及时评价，以赛促“讲”。老师及时评价点拨学生的讲题过程，对于在“讲题”过程中表现突出的学生，教师可以给予奖励，颁发“优秀小讲师”“优秀讲师团队”等荣誉称号。为了指导学生更会说，保护好讲题热情，班级可以定期开展专题讲题比赛，推选优秀作品参加学校比赛，从而在班上形成人人愿意讲题、争先讲题、创新讲题的良好氛围。

（3）借助信息技术优化图形与几何的教学

“图形与几何”作为数学教学中的重要组成部分，对小學生而言具有重要意义，利于开拓学生创造性思维，为其今后发展奠定坚实基础。数学团队将以《信息技术支持下的图形与几何教学策略研究》课题研究为引领，不断探索新课标下的图形与几何教学，提升教学品质。

一是提升信息技术的应用能力。通过教研及远程研修等不断学习信息技术软件，熟练掌握软件各项功能，结合教学内容，让软件功能充分辅助教学。

二是利用信息技术多维度提升课堂效率。利用信息技术通过多媒体在听觉、视觉等多方面给以学生刺激，调动学生学习兴趣；运用信息技术手段突破教学难点，将抽象的图形与几何知识转化

为生动鲜明的直观事物模型，降低学生的思维难度；借助信息技术优化练习形式，通过动画、声音、图片、视频等有机结合设计有趣味性练习，让学生在轻松愉快的氛围中巩固新知识；利用网络丰富学习资源，开拓学生对图形与几何的知识面，促进学生学习的好奇心。

三是以赛促教。通过开展“图形与几何”领域的校内数学教学大比武，促进教师们在图形与几何领域的研究，通过“教”与“听”更加清晰自己的教学目标与任务，从而实现图形与几何教学的一致性，让大单元教学设计思想更加明确。

爱智英语课堂，抓单词巧运用。学习语言包括听、说、读、写这样几个逻辑顺序。用泛听和精听，为学生创造英语学习的空间。3-5 年级每周拿出一天晨读午习的时间落实英语学科任务，剩余 4 天，发挥小干部的作用，利用碎片时间听教材配套的音频资料磨耳朵。指导学生背单词时要做到眼到、口到、手到、心到，嘴上念、动手写、心中记。在记忆单词的过程中，不仅仅要做到中文译成英文熟练掌握，还要做到英文译成中文也熟练掌握，并且及时复习。采用“默抄法”带领学生默写课文，掌握动词时态和冠词的使用等细节，牢固背诵课文。

分析历年检测试题，打破常规教学模式，将练习融入日常课堂，设计有趣味、有针对性的教学活动，抓住每一节的训练点，进行变式练习，在学习、练习的过程中习得语言，发展思维，提升能力。

针对五年级英语，建议单元清、月月清，将知识查漏补缺。

4. 建好“爱智”活动课程，满足学生个性化需求

（1）落实新课标，上好体育与健康课程

义务教育体育与健康新的课程标准自 2022 年秋季开始实施以来，已经有一年的时间。学校体育自新课标实施以来，严格按照课标要求认真组织实施体育与健康课程。

新课标落实立德树人为根本任务，坚持“健康第一”教育理念，以学生发展核心素养为引领，重视育体与育心、体育与健康教育相融合，充分体现健身育人本质特征，引导学生形成健康与安全的意识及良好的生活方式，促进学生身心健康、体魄强健、全面发展。

本学年的体育与健康课程依然依据学生的学习需求和兴趣爱好，面向全体学生，要落实“教会、勤练、常赛”要求，注重“学、练、赛”一体化教学。2023-2024 第一学期，学校会举行阳光体育运动会和体质达标运动会，芝罘区教育和体育局也将会举行全区中小学运动会。我们会以此为契机，加强体育与健康课的教研工作，提高教学水平，依据实际开设更多的体育项目，以提高学生的身体素质和专项技能，增强学生的体质。同时抓紧、抓实早到校学生的体育训练，尽可能开展多样的内容，满足不同学生的发展要求。充分利用大课间 30 分钟时间，做好学生视力防控工作和“一校一品”柔韧操展示以及落实大课间体能天天练。篮球社团课和体育课后服务工作，加强与校外培训机构的合作，

提升学生的竞技运动水平，采取把教练请进来，让学生走出去的方式，与兄弟学校加强沟通、交流，切实落实“教会、勤练、常赛”的要求。

（2）上好艺术课程，激发学生艺术热情

本学年，我们还将迎接区艺术展演，学校将组建舞蹈队，前期利用周三社团时间进行排练。下周一，赵丽老师将在一至四年级学生中挑选预备队员，这些同学的社团将调整为舞蹈社团。希望赵丽老师能够带领队员们勇夺佳绩，我们静候佳音。

（3）上好社团课程，丰富学生人生底色。本学期，学校将社团与课后服务工作相结合，让每个孩子都能找到自己喜欢的活动，在社团活动中培养兴趣，张扬个性。

每日开设习文常规班和素养提升班。五年级单独开设“阅读与作文”“奥数”“自然拼读”三门社团课程，以教师走班的形式开展活动。1-4 年级外聘 5 位教师，开设“篮球、口风琴、创客、中国象棋、衍纸、航空”社团，以学生走班的形式开展活动。班主任老师日常加强对学生课后服务及社团课的纪律教育。

请值班领导打放学铃即到课后服务及社团班级做好学生的管理工作，跟班教师送队后及时到值班班级，协助社团外聘教师做好学生的点名、管理工作。跟班教师如有请假情况，请各级部自行调整后，及时报给当天的值班领导；班级学生请假，班主任老师仍将学生名单发送在学校群。每周社团活动都拍摄两张横板高清照片，一张学生个人照，一张集体照，上传到 NAS 里的“社

团活动照片留存”-“23-24-1 社团活动照片”文件夹中，留作公众号素材，各级部每月将值班记录表送交教导处。

（三）做好质量评价工作，积极探索有效评价方式

1. 优化作业设计，促进减负增效

为切实减轻学生作业负担，学校聚焦作业管理助推“双减”，提升学业质量。作业减负采取“1+x”模式，“1”指优化课堂作业，“X”指创新家庭作业。

在优化课堂作业设计上坚持“六度”。即：作业管理要守法度；作业内容要换角度；作业容量要控精度；作业难易要分层度；作业辅导要提幅度；作业实践要强浓度。学校实行教导处统筹制，班主任协调制和作业公示制。在作业监管方面，依托班主任有力管控，各学科作业进行每日公示；教导处每月进行一次教学常规检查，每周进行一次教学常规抽查，不定期开展巡查，对教师的作业布置和批改情况进行检查评估和反馈。同时，各班通过电话和微信，密切与家长之间的沟通，发现问题及时整改，从而让作业达到“瘦身健体”的目标。教研组将“作业设计”作为校本教研重点内容，通过各类教学研究、培训活动等，提升教师分层设计作业的水平，切实提高作业质量。在提高作业质量的同时，改革作业评价方式。

建构新的作业批改模式，逐步形成“三批”：一是“常规批”。作业有发必收、有收必改、有错必纠、有练必评、及时讲评，提

倡面批面改，运用鼓励性语言评价学生作业。二是“提高批”。即错题必须订正并及时批改，学生需在改错前标注“订正”二字，并按照作业的基本要求书写，教师及时对学生订正的作业进行二次批改。三是“创新批”。教师自主创新批改评价方式，把学生订正后仍有错误的题目形成有针对性的经典精题和经典错题，形成错题库资源，以便研究和反思。

语文方面：作业形式将布置预习性查阅作业，过程性练习作业，实践性探究作业，在真实的语言环境中学习语言文字。

数学方面：根据数学作业改革内容，数学作业由巩固性作业和探究实践类作业组成。

巩固性作业：新授课的课时反馈；巩固练习；同步训练；通过思维导图和数学小报等形式帮助学生进行知识的梳理巩固。

探究实践作业：根据教学内容设计切实可行且有研究价值的探究实践类作业，激发学生探究问题、自主实践的意识。

语数英学科具体要求将在学科计划中进行传达。

2.精准讲评课目标，做到举一反三

讲评课是以分析学生检测情况、纠正检测中存在的共性错误、弥补教学上的遗漏、帮助学生牢固掌握所学知识和提高能力的一种课型；是师生教学双方的一个“反馈——矫正”的过程。既要“讲”，也要“评”，“讲”——既要讲考查的知识点，又要讲

答题思路，解题策略；“评”——既要评“不足”、评“误解”，又要评“优势”，要评出信心，以利于学生继续学习。

3. 做好学业质量检测工作

一二年级学业质量检测增加趣味性，将日常所学的知识设计到一个个关卡中，采取口答与实践操作相结合的方式进行，学生闯关得星，最终将日常过程性评价、期中阶段性评价、期末无纸笔测试按 30%、20%、50%的比例折合，最终得出期末成绩等级。

三至五年级学生抓好基础，做好常规单项训练，语文以古诗检测、快速作文、百字赛等为抓手，将重点知识各个击破，扎实掌握。数学以口算比赛、讲题展示、单元检测等形式巩固基础知识，提升学生思维，及时了解学生掌握知识情况。

五年级重点做好 2023 年质量调研试题的分析，理解、把握、落实质量调研报告中的每个关键点。带领学生边学习新知识，边循环复习 1-4 年旧知识，形成完备的知识体系。将考点落实到每一单元每一课时，切实将练习训练落到实处。

道阻且长，行则将至。行而不辍，未来可期。新学期，学校以“一主两翼”爱智课程撬动学校变革，致力于让学生拥有幸福美好的童年生活，让教师拥有幸福美好的教育生活。每一位石小人为持续提升办学质量，办好家门口的学校贡献自己的力量。