

莱州市仲院中学 2021-2022 学年艺术教育工作计划

一、指导思想

以学生发展为本，充分体现艺术教育的特点，切实落实《全国学校艺术教育总体规划》，在认真学习与研究新的《课程标准》的基础上，提高艺术教师的艺术教育理念，提高学校艺术教育工作的管理水平和教学水平。根据我校的实际，创设校园艺术氛围，提升师生的艺术素养。全面开展多样化的艺术实践活动，在亲身感悟中，引导学生主动参与，形成正确的审美观和健康的审美情趣，并积极投入适合身心发展的艺术创作过程。充分体现艺术教育的实践性、参与性、广泛性、创造性，努力培养学生的创新精神和实践能力，使学校艺术教育工健康、和谐地发展。

二、具体要求

（一）抓科学管理，措施保证。

1、加强学习，特别是要深刻领会《课程标准》的有关精神，从思想上充分认识艺教工作的重要性。根据学校整体发展目标，进一步加强学校艺教工作的领导，充实力量，充分发挥领导小组的监督、指导作用。

2、确实落实领导小组会议制度，研究制定艺术教育计划和实施措施，明确工作职责，完善学校艺术教育的规章制度，年终做好工作考核。

3、加大经费投入力度，保证艺教工作正常开展。按照文件精神，用足艺教经费，配备艺教硬件设施。

3、加强学校艺术教育的常规教学管理。

(1) 按课程标准开齐、开足音乐、美术课。

(2) 严格按照艺术教育课程标准及市教研室制定的音乐、美术教育规程备课、上课。

(3) 加强随堂听课力度。艺教领导小组成员积极深入课堂听课，全面了解并掌握学校艺术教学情况。进一步完善艺术教育考核机制，科学、合理、全面、公正地评价艺教教师的教学工作。

4、充分发挥学校现有的艺教资源，在确保常规教学的基础上，开设器乐教学课，做到物尽其能，人尽其才。

5、配齐学校艺术教学设备，满足日益发展的现代化艺术教育、教学的需要。

6、充分发挥艺教教师的个性特长和骨干教师的作用，为青年教师的成才与发展搭设舞台，创造机会。在艺教队伍中形成合力，为学校的艺教工作贡献力量。

(二) 抓课堂教学，创出特色。

1、我们根据新教材的特点，首先从教师备课着手。备课内容从学生实际出发，渗透课改新理念，新思想；严格不备课不上课制度；授课后还要求写好教后心得或反思。提高课堂教学效果，不断提高教师的艺术教育业务水平和教学艺术。

2、针对学校艺教加强艺教类学科的课堂教学研究，每学期组织 2—4 节学校艺教类学科公开教研课，通过这种形式提高教师教育教学能力。积极参与学校的教学风采展示和市组织的艺教类学科的课堂教学评比。

3、以提高学生素质为核心，深入开展教学科研活动，探索艺教课堂教学模式，提高课堂教学效果，及时总结艺术学科教学经验，撰写艺术教育教学科研论文，积极参加艺教科研论文评比。每学期对艺教教师进行科研论文评比。

4、加强艺术教育教研组建设，领导定点指导督促，使艺教组有计划、有目的、有成效地开展教科研活动。

（三）抓艺术实践，丰富校园。

1、积极弘扬民族文化，认真组织学生观赏高雅艺术影视，观摩优秀剧目，保证学生的观看率，并组织学生写观后感，进行评比。

2、开展丰富多彩的学校兴趣小组活动和艺术社团活动。

3、结合市艺术月活动及学校艺术节活动，编排节目，组织训练，争创佳绩。

（四）做好学校艺术教育工作的评估

1、结合学校艺教工作实际情况进行自评，针对薄弱环节，作出改进措施。

2、做好学校艺术教育年度总结，接受市教育教学督导评估。

3、对在艺术教育工作中成绩突出的各位技艺类学科教师给予表彰、奖励。

莱州市仲院中学

2021 年 9 月