烟台市莱山区第二实验小学

烟台市菜山区第二实验小学 2024-2025 学年音乐教学研究活动及成果

时间: 2025年4月8日

参加人员:全体音乐教师

缺席人员及原因:无

教学研究活动主题:烟台市中小学艺术节展演的合唱及情景 剧排练筹备

中心发言人: 丛笑萱主任

一、活动讨论

剧本分析与主题深化:各年级教师对《胶东乳娘》剧本进行解读,探讨如何通过表演展现胶东红色文化精神,挖掘人物情感与历史背景的融合点。

角色分配与演员选拔:制定学生演员选拔标准,重点关注语言表达、情感表现力及团队协作能力,并拟定分阶段试镜计划。

排练计划与进度安排:确定每周三次集中排练,结合课内外时间灵活调整,确保排练效率与学生课业平衡。

舞台设计与道具创新:讨论舞台布景的简约化设计思路,利用灯光、音效增强情景剧感染力;结合学生手工课制作部分道具,融入环保理念。

音乐与舞蹈编排:选定符合剧情基调的胶东民歌作为背景音 乐,设计贴合情节的舞蹈动作,强化艺术表现力。

二、活动总结

本次教研活动聚焦情景剧《胶东乳娘》的筹备工作,教师们 从剧本解析到舞台呈现进行了全方位研讨。通过跨年级协作,明 确了"以红色文化育人"的核心目标,强调通过艺术实践培养学 生的家国情怀。活动还提出"师生共创"理念,鼓励学生参与道 具制作与创意设计,提升其综合素养。教研组针对可能面临的排 练时间冲突、学生情绪管理等问题制定了应急预案,确保筹备工 作有序推进。

三、活动成果

完成剧本精修与分场景细化,确定核心台词与情感高潮点。 选拔出学生演员并完成角色初步分配,启动基础表演训练。制定 详细排练日程表,协调音乐、美术等多学科教师联合指导。完成 舞台设计初稿及道具清单,部分道具已进入制作阶段。选定《胶 东摇篮曲》等3首民歌作为配乐,舞蹈编排完成第一幕初稿。经 过反复教研,《胶东乳娘》展演效果理想。



