



# 诚静尚德 精进致知

## ——山东省烟台第五中学学校文化专项发展规划

山东省烟台第五中学是一所省级规范化学校，建校于 1956 年，办学历史悠久。结合学校办学实际，制定山东省烟台第五中学学校文化发展规划。

### 一、学校文化发展现状

学校在发展过程中已经形成了一些固有的校园文化“三风一训”，并对学校的发展产生了一定的影响。

学校校训——诚静尚德：倡导师生坚定修身，明德格物，立己达人。唯有不断提升个人修养，方能奠定深厚的文化基础。立志、立德、立身，崇尚德性修养，厚植家国情怀，勇担社会责任，做一个有根的人。精进致知：倡导师生乐学善学、勤于反思，自主发展。唯有坚持不懈、勤于实践，方能专心致志作学问，学以致用促发展。登高望远，勇立潮头，真正做到学有所用，用有所成，达到知行合一。

校风——活泼严谨 和谐勤勉

教风——敬业爱生 善导求精

学风——勤奋尊师 善思乐究

### 二、学校文化发展面临的主要问题

（一）学校办学理念和指导思想还不够成熟，文化的渗透力和领导力不强。

（二）学校的文化没有理念落地，没有很好的与课程相结合。

（三）学校制度还不够全面和完善。没有做好制度管理和人文管理的结合。

### 三、学校文化发展目标

#### （一）文化发展的总体目标

通过文化引领学校发展，将文化渗透学校课程，营造师生共同发展的良好氛围，形成“诚心待人、静心做事”的校风，“敬业爱生、善导乐究”的教风，“勤奋尊师、善思乐行”的学风。

#### （二）制度管理目标

完善学校管理制度，制定《烟台五中作业管理制度》《烟台五中教师备课制度》《烟台五中小组建设制度》《烟台五中班级考核制度》《烟台五中班级工作分包制度》《烟台五中德育管理小组评价制度》《烟台五中课间操管理制度》《烟台五中课堂评价制度》《烟台五中教师阳光社区建设制度》《烟台五中微课程方案》《烟台五中微培训方案》《烟台五中微课题方案》《烟台五中教师考核方案》等，做到注重完善制度的过程性管理，三年内做到精细化、规范化、科学化，达到人本化管理和制度管理高度融合，逐步探索文化管理的模式。

#### （三）文化最终目标

学校文化显现在校园的每一个角落，内化到每一位师生的精神世界和外在表现上，变成师生的行为习惯，最终培养真诚、低调、朴实、认真、安静、不浮躁的五中人。

### 四、学校文化发展路径和措施

### （一）梳理理念，明确目标

学校的发展关系着每一个教职工的切身利益，学校的办学思想和办学目标以及学校的核心文化是全体教职工的集体智慧的结晶，在广泛征求教职工意愿的前提下，继承和发扬以往办学思想的传统，形成了共同的发展愿景和办学的核心理念。

学校的总体发展目标：把学校发展成为精致化、优质化、高品位的精品学校。

精致化：实行小班化教育，每班 30 人左右。学校规模千人左右，现代化教育理念和教育手段程度高，学校管理精致化。

优质化：办学质量高，学生综合素养高。

高品位：学校的师生素养高、品味高。学校设施齐全，布局高雅。办学特色多元化，学校知名度高。

办学理念：做适合每一个孩子个性发展的教育，培养德美、智优、体健、全面发展的高素质中国公民。

学校：让学生感到神圣、魅力和诗意，使师生快乐地学习，幸福的生活；

课堂：让学生静思、慧学，尽情享受思想的自由奔放；

教师：每一个学生健康、快乐成长的领路人；

学生：做个真正的孩子，快乐的成长。

发展策略：以文化统领发展，以课程实现目标。

### （二）文化引领、课程渗透

学校的校训引领了师生的精神发展，产生了良好的校风教风

和学风，成为校园文化的核心灵魂。校园文化不仅体现在校园的每个角落，更要内化到每一位师生的内心，体现在每一位师生的行为习惯中，成为五中的特色。文化的实现以课程为载体，将学校文化渗透到课程中，在国家课程、地方课程校本化的基础上，将学科教学烙上五中特色，体现五中文化。德育活动课程化的同时，更多的注重文化的渗透，每一门德育课程都要有德育主题、注重德育过程和德育实效，实现育人目标。

### （三）突出核心、完善制度

#### 1.突出一个核心。

优质管理的核心是“以人为本”。注重创设一个民主和谐、积极进取的校园文化氛围，将刚性管理和心灵关怀、他律与自律有机结合。学校要进一步推进民主管理制度，充分发挥教代会、工会、学生会、家长委员会等机构的作用，进一步激发教师的工作积极性，通过制度管理等有效措施，实行奖优罚劣。通过学校愿景和个人愿景的激励产生一种认同的情感和积极的态度，从而产生一种强大的精神动力，实现师生员工的自觉行为，实现文化管理。

#### 2.完善一套制度。

现代学校管理必须以精细化管理，提高管理效率和品质。没有精细化管理学校就没有品位。规范学校管理中的每一个细节，是今后学校管理工作的主要任务。明确部门的管理职责，明确每一个管理环节的诸多细节，建章立制。做到管理无疏漏，制度无

空白。学校要在已有的制度基础上，对此进行筛选、修改和健全，用两到三年的时间进一步完善，形成一套具有学校特色的行之有效的管理制度。做到“制度门类齐全，分工职责明确，管理手段开放，评价标准多元”。

## 五、学校文化发展五年分解任务

### （一）文化发展第一、二年

1.制度建设。初步完善学校的各项规章制度和评价体系，包括《烟台五中作业管理制度》《烟台五中教师备课制度》《烟台五中小组建设制度》《烟台五中班级考核制度》《烟台五中班级工作分包制度》《烟台五中德育管理小组评价制度》《烟台五中课间操管理制度》《烟台五中课堂评价制度》《烟台五中教师阳光社区建设制度》《烟台五中微课程方案》《烟台五中微培训方案》《烟台五中微课题方案》《烟台五中教师考核方案》等。

2.课程渗透。梳理原有的校园课程体系，将校训初步渗透到其中，形成“诚”“静”的德育课程框架。

### 3.文化彰显。

（1）做好西楼外墙学生作品的文化长廊、班级文化展板、班级小组文化布置工作，同时加强班级内部文化氛围的打造，让教室内部达到整洁中处处彰显文化气息。

（2）初步形成指导学校发展的办学理念和办学思想，并将理念落实到每一个教职工、每一名学生、每一名家长以及学校的每一项工作之中去，紧紧围绕学校办学理念和办学思想，发展学

校。

## （二）文化发展第三、四年

1.制度建设。针对学校制定的教育教学各种规章制度，注重完善制度的过程性管理。加强对相关制度落实情况的监督与评价，将制度建设由书面文字走向深化和落实。

2.课程渗透。开始着手编写“诚”“静”校本德育课程，将“诚”“静”的德育校本课程与德育主题活动结合起来，做到每次德育活动都能贯穿“诚”“静”的主题。

### 3.文化彰显。

（1）突出校园文化对人的教育作用。将每一栋楼、每一条路、每一棵植物、每一面墙壁都赋予文化的内涵，充分发掘利用教学楼内的廊道，划分不同的主题，打造颇具特色的校园文化区。目前，2号楼四个楼层的走廊和楼梯已经建设五大主题刊板（文明礼仪、道德与法制、最美中国、心理健康、国学），下一步将在1号楼建设学生作品专区，在每个教室门口设置班级展示牌，同时加大班级文化建设力度，从而让每一人、每一物都成为会说话的“教育者”，将学校的办学理念和办学思想通过文化的方式进行渗透，营造儒雅、典雅、素雅的校园文化品位和独特的办学特色。

（2）学校办学理念和办学思想以及各种规章制度进一步完善和整理，争取达到理念深入人心，制度全面具体，学校在这些隐性文化的指导下快速发展。

### （三）文化发展第五年

1.制度建设。学校的各项规章制度基本制定，并通过一定的形式得到全体教职工认可，“以人为本”的管理理念和制度化的管理方式逐步融合，学校各项管理工作向精细化、制度化、规范化转变，教师的工作积极性比以前有较大提升。

2.课程渗透。形成一套完整的“诚”“静”的德育校本课程，以课程为指导，将德育活动课程化，通过德育课程来引导和影响师生的发展，初步打造五中人的独特气质。

3.文化彰显。

（1）进一步做好校园环境建设、班级文化建设等工作，出版校报校刊，并形成长期机制。校园增加电子屏幕，对校园文化生活进行滚动式播出，做好相应的宣传工作，校园文化逐步走向精致化和高品位，打造自己的特色文化品牌。

（2）学校办学理念和办学思想深入人心，基本达到人本管理和制度管理的相对融合，同时文化管理的效果初步显现，全体教职工工作热情激发，学校改革成果较为显著，各方面的管理走向精细化和品质化，位列芝罘区名校行列。

2020年8月24日