

烟台市芝罘区建昌街小学 2022-2023 年度

艺术教育发展报告

根据《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》，我校积极推进中小学生艺术素质测评工作，努力深化学生综合素质评价和考试制度改革的重要内容，不断完善并实施学生艺术素质测评、评价与公告制度。现将我校 2023-2024 年度艺术教育发展情况报告如下：

一、组织管理

加强对艺术教育工作的领导。分管副校长负责艺术教育管理工作，并由教导处、总务处、音美组、少先队等有关部门组成了学校艺术领导小组。领导小组及时传达、组织学习上级有关文件精神及艺术教育工作的政策法规。

二、艺术课程建设

我校严格按省颁课程计划积极开齐开足艺术课程，并按课程标准和计划要求进行授课。坚持艺术教育面向全体学生，按规定选用国家审定通过的音乐、美术教材，按照课程标准和教材内容进行教学，能够根据学生发展需求，经常性地开展教育活动，拓展教学内容，较好地实现课程标准规定的教育目标。各年级每周开设音乐、美术课各 2 课时，开课率 100%达到指标要求。同时，学校根据自身实际情况建立了 20 多个兴趣社团，班主任老

师能积极引导全体学生参加课外艺术活动，并做到经常化、制度化。

三、艺术教师配备

我校目前有 936 名学生，教职工 56 人，开设 20 个教学班，有音乐教室 1 个，美术室 1 个，舞蹈室 1 个，综合实践活动室 1 个。按照课程计划开设艺术课程的要求，配备数量基本够用的艺术教师，其中音乐专职教师 2 名，美术专职教师 2 名，体育专职教师 3 名，我校艺术教师均是本科毕业，其中有 1 名研究生毕业，学历水平达到国家规定标准，专业结构比较合理，队伍比较稳定。

在艺术教育的教学实践中，教师十分注重教学过程的优化，教学方法科学、合理，教学手段多样化，应用得当，能够激发学生的学习兴趣，教学效果较好。学生能主动参与，成为学习的主体，获得生动的审美体验；全体学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面有所发展。

我校艺术教师爱岗敬业，为人师表，教书育人，有团队合作精神；
教学态度认真，能较好地完成艺术教育工作任务。教师具有先进的教育理念，有较强的课堂教学能力和组织、辅导艺术活动的 ability。艺术教师能够认真参加市、区

和学校组织的各种形式的业务培训。

四、艺术教育管理

学校有一名校级领导分管艺术教育工作，建立艺术教育工作制度；艺术教育纳入学校长期发展规划，学校年度工作计划中也列入艺术教育的工作内容。建立校本教研制度，成立艺术教研组，定期开展教研活动，形成艺术教育科研和教改的良好风气。

学校建立艺术活动的管理组织，由少先队和艺术教研组负责指导全校艺术教育活动，能较好地发挥少先队在艺术教育活动中的作用。参加校外艺术比赛或艺术活动及时上报教育主管部门批准备案。

我校坚持根据教学目标，认真组织实施有效的期末考查；考核结果记入学生《评价手册》和学籍档案；在教学活动中，教师比较重视过程性评价，关注学生在艺术活动中的表现。我校在评选先进、职称评聘时，艺术教师享有和其他教师同样的待遇；其工作量（包括艺术课和课外艺术活动辅导等）计算合理。

五、艺术教育经费投入

学校一直加大对艺术教育经费的投入，学校建有音乐室、美术室、舞蹈室和综合实践活动室等艺术专用教室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材，齐全的硬件设施，为特色建设提供了物质保障。但因经

费紧张和场地有限，学校根本没有能力建造艺术场馆，艺术教学器材和各项设施、设备还有待加强完善。

六、课外艺术活动

我校的艺术教育突出育人宗旨，面向全体学生，有计划地开展健康向上、符合青少年身心特点的艺术活动，能结合重大节日庆典活动，对学生进行爱国主义和集体主义教育。不参加任何商业性的艺术活动或庆典活动。我校开展的艺术活动是群众性的活动，从编导、排练到展示，学生均全员参与，大多数学生每人能参加一项艺术活动。学校努力克服专职艺术教师数量不足的困难，依托社会和家长等校外教育资源，积极参加各级各类艺术教育比赛活动。学校每学年如期举行艺术节、科技节、读书节、体育节和校园合唱节，先后向区、市和省级体校输送学生 11 人，先后有 20 人次在省市及全国获奖。2022 年 6 月我校在芝罘区中小学校园艺术节展演中我校的小合唱获一等奖，许又文、毕翔和王瑜老师获得艺术展演优秀指导教师奖。其中，我校参加校外艺术学习活动的学生人数近 600 人，有 100 多人获得过市级及以上奖项，既丰富了学生的课余生活，又锻炼了能力。

七、校园文化艺术环境

几年来，我校对校园文化艺术环境进行了重新设计，在不断完善校园文化的同时，还注重打造特色班级文化，每个

班级各具特色，并有独特的班风、班歌和班训，班级活动丰富多彩。做到了走廊文化呈现诗意，教室文化充满情趣，班级标示别具一格，对学生产生了潜移默化的教育影响力和感染力，校园文化在向着高标准、个性化、艺术化方向迈进。相信孩子们在这样的环境里学习，不知不觉中受到艺术的熏陶，整个校园充满了积极向上的氛围。

八、重点项目推进和自评公示制度

按照上级要求我校积极落实体育艺术“2+1”活动项目，即每位学生要有一项艺术特长。为了使每位学生具备一项艺术特长，我们在抓好课堂教学主渠道教育的同时，构建 1+X 课程体系，组建了 20 多个专业的艺术社团，号召学生在业余时间积极参加特长学习活动。艺术社团管理规范，有专门的活动实施方案、专业艺术老师上课、规范的课堂管理制度，以及上课教师的备课计划等，并建立专门的艺术教育自评公示制度。

九、艺术素质测评

学校要求音、美学科的教师把对学生的评价分为两部分，一是课堂的及时评价，通过及时评价反馈激发和培养学生对音美艺术课程的兴趣。二是做好学期的终结性评价，终结性评价也以促进学生的发展为目的，比如，音乐、美术学科的期末考试内容，一方面是基础知识的测试，一方面是音乐和美术技能的测试，技能测试是让学生演唱一首学过的歌曲、

画两或三幅作品，然后教师从中选中一张最好的作为考试成绩。这样就避免了一张试卷定死学生，挫伤学生学习上进心的弊端。

存在的不足及努力的方向：

1. 专业艺术教师的数量和素质有待于提高。虽然学校在努力提高教师素质和多方面的能力，但是专业教师数量不足，教师专业素质的提高，仍然任重而道远。

2. 因为学校现有实际情况，还没有条件建造专门的艺术教育场馆。所以有时因天气原因会影响艺术社团的活动。

今后我们将加强学校文化艺术环境建设，继续完善 1+X 课程体系，精心打造一支精良的艺术教师队伍，创造性的开展艺术教育活动。相信经过全校师生的不懈努力，我校的艺术教育水平一定会迈向更高的台阶！