栖霞市第二中学 2021-2022 学年艺术教育发展 年度报告

学校艺术教育是实施美育的最主要的途径和内容，艺术教育能够培养学生感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，引领学生树立正确的审美观念，陶冶高尚的道德情操，培养深厚的民族情感，激发想象力和创新意识，促进学生的全面发展和健康成长。本学年我校本着面向全体学生的原则，积极推进艺术教育工作，努力提高学生的审美素质和艺术修养，促进学生素质全面提升。现将我校本年度艺术教育发展情况报告如下：

一、艺术课程建设

我校能够执行课程计划，按要求开齐音乐、美术课，音乐、美术课每周上一节课。我校艺术教育坚持面向全体学生，按规定选用国家审定通过的音乐、美术教材，按照课程标准和教材内容进行艺术鉴赏教学，能够根据学生发展需求，经常性地开展教育活动，拓展教学内容，较好地实现课程标准规定的教育目标。

二、艺术教师配备

我校目前有 1416 名学生，开设 32 个教学班，其中音乐专职教师 3 名，美术专职教师 4 名，我校艺术教师均为本科学历，学历水平均达到国家规定标准，专业结构、职称结构等比较合理，队伍比较稳定。在艺术教育的教学实践中，教师十分注重教学过程的优化，教学方法科学、合理，教学手段多样化，应用得当，能够激发学生的学习兴趣，教学效果较好。学生能主动参与，成

为学习的主体，获得生动的审美体验；全体学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面有所发展。我校艺术教师爱岗敬业，为人师表，教书育人，有团队合作精神；教学态度认真，能较好地完成艺术教育工作任务。教师具有先进的教育理念，有较强的课堂教学能力和组织、辅导艺术活动的的能力。艺术教师能够认真参加市和学校组织的各种形式的业务培训。

三、艺术教育经费投入和设施设备

学校因经费紧张，离标准化还有很长的路要走，艺术专用教室数量及规格都还达不到标准，各项设施和设备还有待加强。

四、课外艺术活动

我校的艺术教育突出育人宗旨，面向全体学生，有计划地开展健康向上、符合青少年身心特点的艺术活动，能结合重大节日庆典活动，对学生进行爱国主义和集体主义教育。不参加任何商业性的艺术活动或庆典活动。我校开展的艺术活动是群众性的活动，从编导、排练到展示，学生均全员参与，大多数学生每人能参加一项艺术活动。学校成立了课外艺术活动小组，积极开展活动，基本上能满足学生课外艺术活动的需要。学校根据实际，每年举办两次综合性的校园艺术节活动，取得比较显著的成效；积极组织学生参加各级教育行政部门举办的艺术展演活动，取得一定的成绩。

五、校园文化艺术环境

1、积极营造艺术化校园环境。近年来我校借助教室外墙、

宣传栏等，创设了充满文化艺术韵味的校园，努力创设优美育人环境。

2、努力构建了人文文化的艺术课堂教学。美术课堂教学中，以“周围世界”为源泉，以“活动教学”为主线，以“情感体验”为纽带，以“美”为境界，通过情智互动（情感交流和智力发展）、人际互动（师生互动、生生互动），在动中学、玩中思、乐中画，在动态的、开放的活动和情境中感受美、理解美、体验美、参与美、创造美、拓展美。音乐课堂教学中，按“晓理--动情--持恒--创新”的思路让学生自主参与，以形象、直观、灵活、多样的方法做到了“基于教材而不局限于教材”。

3、积极开展了丰富多彩的学校艺术活动。学校积极创造条件，在“五四”、“国庆”等节假日前后认真开展“校园艺术节”活动，学生在活动中得到锻炼，受到教育。

六、实行学校艺术教育工作评价制度

学校有一名领导分管艺术教育工作，建立校本教研制度，成立艺术教研组，定期开展教研活动，形成艺术教育科研和教改的良好风气。积极参加校内外艺术比赛或艺术活动。我校坚持根据教学目标，认真组织实施有效的期末考查和毕业考核，在教学活动中，教师比较重视过程性评价，关注学生在艺术活动中的表现。

艺术教育工作是学校教育的重要组成部分，回顾过去的一学年，经过学校师生共同的努力，艺术教育工作有了新的起色。我校围绕着丰富学生的课余生活，从教师到学生，从社会到家长，

对艺术教育有了新的认识，学校基本形成了艺术特色教育的氛围。学生艺术水平、观赏能力在原来的基础上有了新的提高。

栖霞市第二中学
2022年6月15日