

南山双语学校

2021-2022 学年艺术教育发展年度报告

艺术教育作为素质教育的一个重要组成部分，长期以来我校一直非常重视此项工作。我们坚持五育并举的育人原则，将艺术教学与其他学科教学并重，旨在提高学生素质，塑造学生美的心灵，陶冶学生高尚情操。坚持以提高全体学生的人文素养为核心，沿着“艺术育德，潜移默化；艺术育智，健全人格；艺术育体，全面发展；艺术育情，张扬个性”的教育理念，全面做好艺术教育工作，有力地促进了我校艺术工作的健康有序开展。

一、健全组织机构 管理制度到位

（一）组织机构健全。建立健全组织机构，成立艺术教育领导小组，校长山其松同志担任组长，分管领导马丽同志担任副组长，成员：郭金萍、闫晓辉。

（二）管理制度到位。在多年的艺术教育探索实践中，我校始终以《学校艺术教育工作规程》为指针，在反复认真学习中提高认识，更新观念，提升艺术教育重要地位；在逐条解读中深化改革，加强研究，构建艺术教育和课程改革的新体系；在不断的实践探索中充实艺术教师队伍，加强教师培训，普及与提高兼顾；在总结反思中加大投入力度，建立艺术教育发展的长效机制，做到“三有”：一运行有制度，制订和完善了一系列相关的艺术教育制度；二操作有体系，学校艺术教育有地方特色、班级有艺术活动、家庭有艺术专长、学生有艺术技能，以此来规范、理顺艺术教育工作思路，从而全面铺开艺术教育。三思想有共识，全校教师基本上形成了这样

的共识：艺术教育是学校工作的窗口，能提升学生的精神面貌，促进学生的人文素养，是学校各项教育工作的推进的“催化剂”。

二、艺术课程建设

我校能够严格执行课程计划，按要求开齐开足音乐、美术课。我校艺术教育坚持面向全体学生，按规定选用国家审定通过的音乐、美术教材，按照课程标准和教材内容进行教学，能够根据学生发展需求，经常性地开展教育活动拓展教学内容，较好地实现课程标准规定的教育目标。

三、师资配备齐全 硬件设施完备

我们据工作实际需要与有关规定配齐、配好、配强师资队伍。按照有关规定建有设施完备的音乐、美术等艺术教育专用教室，配齐配足了音乐器材、设备，满足学生上课和兴趣小组活动使用需要。每一个器材室按照要求配有专职教师负责管理，存有领用借还登记簿、损坏赔偿登记簿、维修保养登记簿、报损登记簿等档案材料，做到记录详细、账物相符，器材保管妥善，使用率高；每年对消耗性器材设备给予更新，基本满足课堂教学要求。同时也满足了艺术教学的需要，使艺术教师的教学效率得到了很大的提升。

四、艺术教育管理

（一）规范课程开设

严格执行《义务教育课程实验标准》，开齐开足了艺术类课程。同时，结合地域特点和学校的实际情况，开发了拓展型、研究型课程，我校艺术教育基本形成点面结合、以点带面的格局。艺术特色教育介于专业和业余之间，一方面在聘请教师的指导下进行正规的学习和训练，另一方面挖掘学校艺术教师的潜力，开创性地开展艺

术教育。面上的艺术教育也借鉴、吸取特色艺术项目的做法，在教学内容上有较大拓展。目前，我校已开发了剪纸、书法、舞蹈、合唱等校本艺术课程，每周开课做到了定内容、定时间、定地点，深受学生欢迎。

（二）落实课堂教学

课堂教学是艺术教育的主渠道，为规范艺术课堂教学，提高目标达成度，我们要求中小学艺术教师把握好课堂教学的每个环节，坚持“集体备课、课堂教学、听课评课、教学反思、反复实践”的教学原则，注重指导过程，以探索、实践对话式生成性课堂教学为主要研究方向，扎实开展教研组活动，加强随机听课，建立反馈机制，撰写教学反思，找出薄弱环节，对症下药、共同提高。

五、艺术教育经费投入和设施设备

我校将艺术教育常规工作作为学校的重要基础工作来抓。学校在学期工作计划中都能认真部署艺术教育工作，详细制订计划，明确工作目标后再付诸实施。此外，学校根据艺术教育教学和开展课外艺术活动的需要安排艺术教育经费，保证艺术教育教学和课外艺术活动正常开展。

六、课外艺术活动开展

艺术教育的范畴不仅仅局限于教材，我校充分挖掘各方潜力，充实艺术教育内容，努力使学生的素质得到全面提高。

（一）让每所学校的墙壁都会说话。校园本身就是学生接受艺术教育乐园，我们注重发挥它“美”的特殊作用。让校园每一寸土地，每一面墙壁，每一项细小的设计都能给人以美的感染、艺术的熏陶，使学生感受到健康向上，奋发进取的力量，也使其精神得到净化。各班墙壁上都贴有学生的书法、绘画作品等，调动了学生

参与的积极性。学校还开辟了师生艺术展室，展示师生艺术作品，成为学校的一道艺术风景线，对学生起到了潜移默化的艺术熏陶，点燃了学生的艺术火花。

（二）让每一天都有音乐陪伴。学校全体师生中开展“每周一歌”活动，这种形式打破了沉闷，深受学生喜爱。这一活动的开展，丰富了学生课余生活。

七、校园文化艺术环境

我校校园文化建设坚持思想教育与艺术欣赏的统一、人文环境与自然环境的统一、传统文化与时代精神的统一，积极为学生创造良好的校园文化艺术环境，配合宣传栏、绿色文化长廊、校园广播等，营造健康、和谐的学校文化艺术氛围。使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的乐园，让全校师生时时处处都能感受到学校艺术文化的魅力，从而促进学生良好品德修养的形成。

八、重点项目推进

结合地域特点和学校的实际情况，开发了拓展型、研究型课程，我校艺术教育基本形成点面结合、以点带面的格局。艺术特色教育介于专业和业余之间，一方面在聘请教师的指导下进行正规的学习和训练，另一方面挖掘学校艺术教师的潜力，开创性地开展艺术教育。面上的艺术教育也借鉴、吸取特色艺术项目的做法，在教学内容上有较大拓展。目前，我校已开发了剪纸、书法、舞蹈、合唱等校本艺术课程，每周开课做到了定内容、定时间、定地点，深受学生欢迎。

九、教育工作自评制度

为了使学校艺术教育工作真正落实，全面到位，我们制订和完善有关规章制度，严格执行《学校艺术教育工作规程》，把艺术教

育列入学校工作日程；制定学校艺术教育发展规划、确定近期学校艺术教育发展目标及实施措施努力提高学校艺术教育整体水平，确保艺术教育工作正常有序进行。学校制订了有关艺术教育工作的奖励条件，年终对取得成绩的老师进行奖励。

南山双语学校
2023年7月2日

