

烟台市牟平区玉林店镇初级中学

2020-2021 学年度教学研究活动及成果

时间：2021年5月10日

参加人员：全体语文教师

缺席人员及原因：无

教学研究活动主题：如何让写作立意深刻

中心发言人：吕妍妍

一、活动讨论

在平时的作文教学实践中，语文教师经常面临这样的尴尬：在学生作文中难以选出一类文，就是二类文、三类文也是寥寥无几，四类文却“得来全不费功夫”。这样的现状着实令人担忧。得分不理想的原因，主要是大部分学生在写作文时存在以下一些问题：立意空泛、肤浅，不深刻；抱着几个典型的古人古事不放；泛亲情化，且没有深度，缺乏真情；套化、老化的三段论屡见不鲜，面面俱到，面面不到。为此要着重讨论一下问题：

1、把生活的原生质全搬到作文当中，零零散散，没有明确的中心。

2、写作停留在事件本身，立意没有深度，如何让学生作文立意深刻？

3、如何让语文立足生活并服务于生活？

二、活动过程

1. 吕老师通过批改找出存在问题的典例；
2. 全体语文教师一起探讨教法，总结出写作评价量表；
3. 全体语文教师一起探讨如何教会学生运用所学方法，使文章立意深刻。

三、活动总结

“千古文章意为先”，立意是文章的灵魂和统帅，立意深刻与否直接影响着文章的成败。所谓立意深刻就是要透过表象的藩篱，挖掘潜藏在表象背后的本质和特点。文虽无定法，但却是有规律可循的，只要我们细心观看，潜心讨论，作文训练是可以获得事半功倍的效果的。盼望经过全体语文老师的努力，将我校的作文教学形成特色，加以推广。

四、活动成果

经过此次教研活动，全体语文老师对如何提高写作的立意达成共识，有力推动了我校学生的习作能力，在随后的牟平区语文学科教研活动中，吕妍妍老师执教的公开课《写作评价之立意篇》赢得教研员和参会老师的一致好评。

