

2024---2025 学年教学工作计划和要求

一、说议讲评活动要求：

1、说议要求：

本学期第一、二周各学科组自行组织好学科议课活动，开学第二周周末前完成说议活动时间配档（附件 1 说议活动配当表），第三周开始各年级学科组按配档时间进行说议。各年级学科教研组长提前一周安排下周的议课进度，要确定中心发言人及说议活动内容具体配档（附件 2 每周说议配当表）。说议前各中心发言人按说议内容配档提前一天完成教学设计，并分发到组内每位教师，学科任课教师要提前对教学设计进行研究。说议时中心发言人按教学设计的环节边说边议，有针对性的进行修改，每位教师教学设计上必须有修改的痕迹，数理化三科教学设计中的各类习题必须要有完成的步骤，其它学科的教学设计要结合学科实际有针对性的进行修改。说议内容重点体现教师活动和学生活动环节，如果采用学案的学科，一定要将教师和学生的活动要求用其他颜色的笔迹注明清楚。

（注明：说议活动时间配档：根据正式课程表安排每天安排一节议课时间，可以说议 1-2 节课的课时内容，其他学科根据课节数安排对应的议课节数。）

（1）新授课（电子教案，打印在 16 开纸张上）要求学科年级组长结合原两校的综合意见在原电子稿的基础上进行整合和修改完善，新课改的学科要重新设计教学设计。修改时电子稿要进行及时整理保存，为了及时收集好第一手资料，对于教学设计由各学科分管领导每

月进行检查汇总统计，并及时上传学校资源库平台，防止时间拉得太长耽误资料的汇总。新授课教学设计分为导案与学案，本学期重点是教学设计的修改（教研室年终督导会列出具体扣分目录），教学设计上的内容要完整，包括课题、课时间安排、教学目标、教学重难点、教具、教学过程（分为学生活动、教师活动）、巩固练习、小结、作业（备注：本学期对于作业的研讨需要充分体现在教学设计中）等内容。新授课教学设计要实效，各学科分管领导或分管组长前两周要结合教研室各学科的具体要求进行规范。学案主要体现在课本和教辅材料上的内容，若内容以课本的例题或课后习题为主，此学案不必印刷。

针对青年教师（35 周岁以下）的电子教案一定要符合规范的教学设计，将教学环节的每一个问题，每一句话都要备注在纸质版的电子教案上，可以采用不同颜色的笔迹进行完善。

（2）讲评课（手写教案）：以教师设计的作业或试卷、各种练习册等做为载体，将本节的各教学环节的重难点体现在上述材料上（例如：在周末作业的讲评上体现四个环节：1、知识巩固；2、错例分析（本张试卷的某几题）；3、巩固拓展提升；4、当堂检测，可以注明在作业试卷的某个位置即可）或手写教案上。每学期手写讲评课教案（完成在教案本上）语数英理化不少于 20 节，其它学科不少于 12 节。手写教案要具体体现出本节课的重难内容（改变只有教学环节没有具体内容的教学设计）。此项教学设计列入教师课堂教学能力评比（课堂教学 8 分）。对于青年教师（35 周岁以下）要手写详教案，其他教师手写的教案是简案。

(3) 复习课：最好要形成相关的电子材料。每单元要有复习课、要有相关的单元检测题。(复习专题和单元检测题电子稿每学期以年级学科组为单位上传，所有纸质稿的教学设计每学期统一上交，每学科组要评出最优秀的教学设计学校统一装订保存，用于本学期年终检查，此项工作由分管学科领导及时检查和汇总。)

教师在集体研讨的基础上形成个性化教案，确保不备课不上课，要上课必提前备课，保证每节的高效性。

2、讲评活动要求：

(1) 由于本学期开学第二周要进行全区青年教师大比武活动，所以要求所有参赛的青年教师开学第一周准备一节 15 分钟的空对空模拟讲课，关键是环节要齐全，由各学科年级组进行反复打磨，打造优质课堂，特别是要明确教学设计环节和空对空的比赛流程，为本次比赛做好充分的准备。开学第二周各学科由学校统一安排一节新授示范课，讲课人为参加过市级课堂教学大比武、优质课的教师或获得区级课堂教学大比武一等奖、同学科骨干教师，以各学科区里集体教研时间进行研究说议讲评活动（重点解决实效性）。研讨课第一轮按照各年级学科组进行，第二轮按学科组为单位组织，讲一节组内排好序的研讨课（这个要根据各学科组的排序抽签决定），阶段性检测、期中期末考试除外。每个学科组 10 中旬前完成校级课堂教学大比武排序。（学校组织的各种讲课活动听课记录要写在规定的听课记录纸（**附件 3 听课记录纸模板、新授课和讲评课的评价模板**）上，本轮讲课评比结果做为课堂教学授课能力考核之一，届时需要在听课单上打分，以备后期进

行统计汇总)。本学期重点解决教师的评课意见，每位教师熟练掌握每节课的教学、会听课、会评课。本学期年终督导前每人听课不少于 16 节。

(2) 做好参加区级课堂教学大比武的准备工作：结合学科课堂教学大比武排序，按教研室要求推荐参加区级课堂教学大比武教师。参加本学年区级课堂教学大比武前，同学科组全体教师要齐心协力，共同打造具有文化中学特色课堂教学，通过这一活动提升每位教师的教学能力，打造文化中学学科教学的优秀团队（参加教师根据评比结果按考核加分，课堂教学列为一等）。

(3) 青年教师的公开课、汇报课：本学期所有青年教师要上一节公开课或汇报课（指教研室有名单的教师或 35 周岁以下），参加工作 3 年以内的为汇报课，3 年以上的为公开课，学校将采用大学科组或全校性的活动展示每位青年的风采。（本学期 3 年以内的青年教师课堂评比列入学科组说议活动考核）

(4) 音体美学科验收：本学期音体美课教师以学科完成一节课堂展示，并列入课堂教学能力考核。

二、作业要求

作业是课堂教学的延续，作业的设计和布置，关系到学生作业的质量与可能取得的学习效果。要结合教育部的“双减”工作，克服“以量取胜”，不加选择地布置海量作业、重复作业的现象。

教师要根据每天的教学内容，根据不同层次的学生设计不同类型的作业。每份作业的设计要有梯度，要由易到难；要精选题目并控制

题量，防止出现“题海”导致学生作业量过大。同时要求教师要认真批改每天的作业，及时反馈教学中的不足。作业的布置要做到两个“关注”：一要关注作业设计的方向。要紧紧密结合教学目标，针对学习内容，精编精选当堂检测题目和作业题目，既减轻学生负担，又提高教学效率。二要关注作业题目的质量。克服“重基础积累、轻能力提升”的作业设计倾向，要通过作业培养学生的思维能力、自主学习能力以及良好的学习习惯。真正通过科学、合理的作业，达到巩固、深化、检测、反馈的目的，让学生达到“做一点收获一点”的目的，从而切实提高课堂教学质量。本学期各种作业的要求。

1. 正规作业：各学科课堂检测（用 16 开纸张单面或正反面装订，共计 8 次）、各单元考试卷可以作为正规作业，每次讲评后收齐装订，必须要求整齐，统一封面。数理化正规作业本仍做为改错本，教师必须逐一批改，一定要注重实效性，不要流于形式，要将重点题或错题让学生整理在作业本，必须要有批改时间和等级，等级统一为 A、B、C，每学期不小于 20 次以上；语文、英语按区要求做好作业本；其它学科主要将各种课堂检测做为正规作业。本学期初四级部和结业考试学科要从实效出发，主要是围绕课堂检测做为作业即可。

2. 规范作业的布置、公示与批改：各学科家庭作业为初四每天晚上三科作业，由级部统一安排；初一、初二周一至周四每天晚布置语、数、英作业，每科时间为 30 分；初三晚上作业为语、数、英为 25 分，理化为 15 分。每位学生在完成书面作业后，可以结合自己的实际情况，制定出复习计划，每晚进行有针对性复习或预习。周日及节假日各学

科要布置相应的作业。各级部家庭作业要在每天下午第三节课上课前在各级部主任处备案并及时公示，学校采取每周进行抽查，一查是否按时公示或备案，二查学生卷面，三查教师的批改情况。

3. 实践性作业或探究性作业：每学期利用周末或节假日布置 2 次实践性或探究性作业。本学期各学科组按学校作业改革的要求和结合教研室各学科的作业课改的要求认真研究各学科的作业改革，基本模式和要求遵循我们之前的规定，模板见附件 4（以物理、数学学科的作业为模板），确保本学期的年终督导能脱颖而出。（每次作业学校统一设计版面，印刷 120 份，8 开大小，由各年级选出 100 份优秀作业，然后学校统一装订上交）

4. 作业检查方式：每位教师要做到有练必做、有练必选、有发必收、有收必批、有批必评、有错必纠。禁止学生家庭作业让学生批改或学生对答案。对课堂检测（具体要求：每周至少进行 1--2 次的课堂检测一定要对其进行赋分，也要强调卷面）、家庭作业采取学校和级部抽查的方式，重点检查上交人数（以参加考核人数为准）、批改人数、卷面（双减工作要求教师除作业项列为最低等外，还要扣除相应的师德分）。每位教师平日作业要认真重视学生书写。（作业考核为抽测卷面分与平日检查各占一半）

三、学生习惯培养

1. 培养学生良好的课前准备的习惯。

学生要结合课程表，做好每节课课前的物品准备和知识储备，教师要提前布置课前知识复习，可以采用课前小测的形式进行复习和检

测。课前检测可以提前告知学生，使每位学生能够掌握基础知识。

2. 教师要重视培养学生的自主学习能力。

对“自学”，教师不能简单地理解为就是让学生自己去学，一放了之。要明确其基本要义：一是把学习主动权还给学生，让他们自觉自主地学习，乐于学习，具有良好的学习精神；二是让学生学会学习，善于学习，具有较强的学习能力，包括良好的思维品质和学习习惯；三是不要让学生的小组合作流于形式和走过场，要实时的进行开展，没有实效性的小组合作不应该出现在课堂上等。学生只有在教师的科学引导下才能实现有意义的、有质量的、有效率的自主学习。没有学习内驱力，没有目标要求，没有方法指点，自学必然流于形式。教师要遵循“先学后导”的教学模式，对每节课学生的自主学习时间提出明确规定，保证为学生的自主学习留有足够的空间和时间。教师要注重在方法、能力、习惯等方面对学生进行培养，只有学生爱学习了，会学习了，才能有效提高课堂教学质量。

3. 培养学生良好的参与能力。

课堂让学生的角色由“观众”真正变成了“主角”，要让学生在课堂上心情舒畅，有安全的学习心理环境，真正让学生做到形动、心动、神动，这样每节课达到厚积知识、破疑解难、方法优化、能力提高、学习高效。

4. 重视待进生的辅导。

结合学生的分班成绩，各年级组在说议过程、上课过程、作业布置、课后辅导等方面做到分类指导，因材施教，以满足优、中、差生

不同程度的需要。摸清心理和落后原因，降低要求和标准，重点抓双基教学。培养待进生的学习兴趣和积极性。

5. 抓好优生培养工程。

为加大优生培养，各任课教师要根据学校的考核方案，初一至初三重点抓好前两个段的学生管理，初四重点抓好前 25%、60%（区考核办法为 25%、55%、95%按三段成绩名次相加排序），初一、初二要抓好前 40%、75%（区抽考统计办法为 40%、75%、95%按 5:4:1 计算各学科成绩），初三级部要抓好前 30%、70%（区抽考统计办法为 30%、70%、90%按 5:4:1 计算各学科成绩），结业考试学科同初四的考核办。所以各学科要加强“学生自主学习”和“面向全体学生的教学”的研究，以促进全体学生的健康发展。同时，把优生学习质量放在重要位置上，以优生培养促进教学质量的全面提高，各学科力争区组织的质量检测、结业考试、中考等名列区前 6 名。

四、规范办学行为

1. 开齐开足课程

各级部按新课程表上课，凡因事调课要有调课单，音体美课必须按表上课，任何学科不准占音体美课，体育因天气原因改为室内课，体育教师按教材内容上好内堂。上、下午体育大课间活动在及时下课，因工作需要调整要提前报副校长室；体育活动课由体育组统一安排，级部主任、班主任、各级部体育教师是第一责任人，班级工作组成员为协助班主任做好各班级的组织工作。

2. 规范教师的教学行为

(1) 每位教师要注意衣表，课堂上要注意言行要规范，得体，不出现过激行为，例于恶语伤人，特别是不要涉及到家长；再如体罚和变相体罚，关于中小及幼儿园国家最高检、教育部出台相关文件，请教师要特别注意。

(2) 做一个合格的人民教师，对待每一位学生要认真负责，不要因为工作或家家庭原因将各种不满带到课堂上，或个别学生的原因出现不批作业或影响到一节的教学流程。教师是人，有情感，但不要因此而丢失教师应有的师德尊颜。关于以微信的方式布置家庭作业各位教师要注意方式方法，国家教育部禁止加重家长负担，各种作业要求教师批改。

(3) 每位教师都要有团队意识，文化中学的每一位教师都应该做到相互尊重，密切配合，互相帮助，相互交流，取长补短，共同提高。要提倡同行相亲，同行相助，学校的各项工作要责任明确，落实到人，独行快，众行远，每位教师都要完成好各自分内的工作，积极进取，学校工作成绩的取得是全体教师的共同努力，只要心往一处想，劲往一处使才能使文化中学的工作上一个新台阶，才能追求教育教学的整体效果，才能在集体奋斗的成功中实现个人的价值。

五、搞好教育科研

1. 抓好教科研。抓好原有的课题研究工作，相关人员注意收集各种资料，为结题做好前期准备工作。

2. 继续抓好小课题研究。围绕教师教育教学中亟待解决的关键问题，确立研究课题，力求达到人人有课题，人人出成果。本年度的小

课题，可以围绕“德融数理”、“互联网+课堂教学”和核心素养培养等几个方面展开工作。

3. 做好主题教研活动。本学期每个学科按要求完成2个主题教研活动内容，一是各学科教研员规定的课题，二是可以结合平日教学工作或小课题研究自命题。但本学期的两个小课题必须按模板要求（附件5主题教研模板展示）认真准备，保证材料的质量，特别是行文格式一定要符合要求，内容不要完全照搬，一定要结合平日工作实际，如若不合格将列入考核。

六、提高教师业务素质

1、广泛开展读书活动。大力提倡教师通过阅读和写作提高自身素质。阅读是站在大师的肩膀上前行，写作是站在自己的肩膀上去攀登。仅有阅读是不够的，还要思考，思考最重要的载体就是写作，写作是思考的真正开始。学校要加强对教师学习能力的考评，把教师写作能力作为重要考核内容，使教师成为思考型专业教师。

2、搞好名师管理，发挥名师引领作用

我校有多位名师，要认真落实名师职责，充分发挥名师的引领带头作用。各学科建立起自己的名师或骨干团队，探索有效发挥名师或骨干教师作用的新途径、新路子，千方百计地为他们压担子、塔台子，充分发挥名师或骨干教师的引领与辐射作用，带动全学科教师整体提高。对于薄弱学科和薄弱教师，分管学科领导、教研组长和名师及骨干教师要深入课堂进行学情和教情研究，查找原因解决实际问题，减少同学科的差距，促进同学科教学平衡发展。通过名师和骨干教师，在学校各学科中推广“青蓝相

接 师徒结拜”的帮扶机制，每周新教师听课不少于 5 节。另一方面要让名师或骨干教师当好师傅，青年教师要虚心好学，形成团结互助、合作共进的良好教学氛围，带动青年教师逐步提高。与此同时还要鼓励教师不断总结经验，撰写有创意、有质量的论文，争取有更多论文获奖或发表。

七、加强体卫艺工作，深化素质教育改革

1. 完善学校体育竞赛制度，积极开展竞技性、群众性体育活动，鼓励学生走向操场、走进大自然、走到阳光下，参加丰富多彩的体育达标争先活动，形成青少年体育锻炼的热潮。举行以田径为主的春、秋季运动会或体育文化节，因地制宜地开展以班级为单位的篮球、足球、跳绳、踢毽等学生喜闻乐见的体育竞赛活动，做到人人有体育项目、班班有体育活动，办出学校的体育特色，确保比赛常年不断线，增强学校和班级集体凝聚力。

2. 成立音乐和美术社团：体现出文化中学艺术学校的特色。各种社团要有相关活动材料。

3. 加大体育课的管理，每位体育教师必须控制好上课人数，凡因病不能参加的同学必须要有假条，并控制在规定的范围内，同时对各种不安全问题要提前预判，确保学生的人身安全。

4. 关心重视病残、体弱学生，学校对特异体质的学生进行建档，根据家长要求或医嘱组织适当的保健活动或康复锻炼；体育教师每堂课前要及时了解学生身体状况，合理安排运动量。

5. 做好体育测试及艺术测工作，结合各级年特点，做好各种数据统计工作并及时上报。

本学期重点材料准备：

1. 开学初各学科教学计划（A4 纸大小，由教研组长完成）、个人教学计划（A4 纸大小，任课教师完成附件 6 教师个人教学计划模板）、全册备课（统一放置在备课首页）、单元备课（统一放置在各单元的首页），以上材料以学科组为单位在两周之内上交各分管领导，各学科分管领导再上交副校长室以备检查。
2. 说议讲评活动材料：新授课每学期每人上交一份完整的“说议讲评”（附件 7 说议讲评模板）活动材料（要包含德融数理内容）、复习课手写的教学设计、青年教师的手写教学详教案。
3. 每学期各学科上交两次主题教研的过程性材料。
4. 作业：主要是作业改革，要紧扣学科特点，有特色。
5. 青年教师（35 周岁以下）个人成长计划（附件 8 个人规划模板）及相关材料，如读书、钢笔字等材料。
6. 各学科组织的各种活动例如：青年大比武、各学科区域教研会、外出学习等过程性材料。

烟台市牟平区文化街道初级中学

2024 年 9 月