

烟台市芝罘区塔山小学

2022-2023 学年艺术教育工作自评报告

艺术教育在素质教育中扮演着不可或缺的角色，历来受到我校的重视。我校秉承五育并举的育人理念，将艺术教学与其他学科教学并重，旨在提高学生的全面素质，塑造其美丽的心灵，陶冶其高尚的情操。为了提升艺术教育的质量，我校强化常规管理，严谨开展课堂教学，并深入进行教育科研活动，积极培养学生的特长。这些举措得到了家长、学生和社会的一致好评。

一、艺术课程

塔山小学现有 10 个教学班，在校学生为 378 人，严格按照国家政策要求开齐开足艺术课程。各年级每周美术课两课时，音乐课两课时。

二、艺术活动

经过多年的艺术教育实践和探索，学校始终依照《学校艺术教育工作常规管理制度》的要求，在反复认真学习中提高认识，更新观念，提升艺术教育重要地位；在逐条解读中深化改革，加强研究，构建艺术教育和课程改革的新体系；通过不断的实践探索，提高艺术教师队伍的素养，努力建立艺术教育发展的长效机制。学校坚持以提高全体学生的人文素养为核心，沿着“艺术育德，潜移默化；艺术育智，健全人格；艺术育体，全面发展；艺术育情，张扬个性”的教育理念，建立健全组织机构，做了一系列工作。

1、成立健全的艺术组织。学校一直以来都十分重视艺术教育工作，专门组建成立了艺术教育领导小组，由校长担任组长，教导主任配合，艺术教育骨干教师为主体；然后成立了以音美教师为代表的专业引领小组；建立艺体教育管理体系，发挥少先大队在艺术教育活动中的重要作用，要求各科制定学科教学计划、活动计划，音乐学科组建了器乐、舞蹈、合唱等兴趣活动小组，美术建立了盘子画、儿童画、软笔书法等兴趣活动小组，制定活动配档。

2、建立健全的艺术管理制度。学校根据艺术工作的要求和开展需要，制订和完善了有关规章制度，如《艺体教师考核办法》《学生艺体素质测评方案》《社团和兴趣小组活动管理制度》等一系列相关的艺术教育制度；学校还设置了相应的操作表格，如《艺体学科课堂教学记录表》，记录教师授课的主要内容和对学生艺术素养的培养目标。这样，学校艺术工作运行有制度，包括操作有框架，学校艺术教育有民族特色、班级有艺术活动、家庭有艺术专长、学生有艺术技能以此来规范、理顺艺术教育工作思路，从而全面铺开艺术教育。全校教师也形成了这样的共识：艺术教育是学校的窗口，改变着师生的精神面貌，提升学生的人文素养，是学校各项工作推进的“催化剂”。

3、规范课程开设

我校严格落实国家课时计划，能够按规定开足开齐音乐、美术课程，规范做到有教材、有教师、有计划、有教案、有考核、

有总结。在课表安排、师资配备等方面保证艺术课程有足够的时间完成教学任务。同时，结合地域特点和学校的实际情况，开发了拓展型、研究型课程，我校艺术教育基本形成点面结合、以点带面的格局。艺术特色教育介于专业和业余之间，一方面在聘请教师的指导下进行正规的学习和训练，比如软笔书法，我们聘任了烟台市莱山区秘书长耿大军老师作为教师的指导教师，对艺术教师进行培养。另一方面挖掘校内艺术教师的潜力，开创性地开展艺术教育。面上的艺术教育也借鉴、吸取特色艺术项目的做法，在教学内容上有较大拓展。为了满足学生艺术兴趣和爱好，结合我校艺术教师的专长，近几年来，我校自主开发了具有综合性、实践性、开放性的校本艺术课程，开设书法、绘画、象棋、剪纸、软笔书法、合唱等丰富多样的课程，每周开课做到了定内容、定时间、定地点，深受学生欢迎。按学生的实际水平自编教材、定时间、定地点、定专业辅导老师，有计划、有秩序的开展校本艺术课程。

4、紧抓课堂教学

我校艺术教师在教学实践中，十分重视教学过程的优化，教学方法科学、合理，教学手段多样化，应用得当，能够激发学生的学习兴趣，教学效果较好。学生能够主动参与，成为学习的主体，获得生动的审美体验，在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面有所发展。

5、创新考试评价

我校坚持根据教学目标，组织实施有效的期末测评，每学期初，以学科教研组为单位制定相应的考查方案。学期末，以教研组长首任负责制，教导处统一组织考查，考查内容和形式上不拘一格，美术考查内容包括理论知识、绘画技巧和作品欣赏，音乐考查内容包括乐理知识、识谱能力、演唱能力、口风琴演奏能力等。这样在很大程度上避免了课堂教学的随意性，最大限度的确保了课程的开设质量。

三、艺术教师

塔山小学现有专职艺术教师两名，其中音乐教师一名，美术教师一名。学校重视艺术教育教师的业务培训，支持艺术教育教师进修、观摩。艺术教师不同于其他学科，需要广博的素养、广阔的视野和广泛的实践。因此，我们尝试实行多种形式教师培训模式：积极参加区级教研活动，根据教师需要参加区级、市级艺术类培训。

四、条件保障

1、制度管理，严格规范，有章可循

为了使学校艺体教育工作真正落实，全面到位，我们严格执行《学校艺术教育工作常规管理制度》，把艺体教育列入学校工作日程；成立一把手任组长、教导主任分管的领导小组，负责指导全校艺术教育活动，定期召开艺术教育工作会议，研究落实学校艺术教育工作计划，每个周一的办公例会上，由教导主任向班子成员通报艺术教育开展情况；制定学校艺体教育发展规划、确

定近期学校艺术教育发展目标及实施措施；努力提高学校艺术教育整体水平，确保艺术教育工作正常有序进行。

建立了校本教研制度，成立艺术教研组，学期初制定教研计划，每周二上午为音美教研活动时间，分管领导不定期参加教研，起到了指导和督导的作用，教研教改风气浓厚。

2、设施完备，资源丰富，管理规范

目前，我校艺术设备和设施基本符合相关要求，按照有关规定建有设施完备的音乐、美术等艺术教育专用教室：音乐教室一个，满足学生上课需要；多功能教室一个，满足部分表演活动的需要；音乐器材室一个，按照有关规定配齐配足了音乐器材、设备。美术教室一个，满足学生上课和兴趣小组活动使用需要。

3、具体工作

艺术教育的范畴不仅仅局限于教材，我校充分挖掘各方潜力，充实艺术教育内容，努力使学生的素质得到全面提高。

（1）让每一面墙壁都会说话。校园本身就是学生接受艺体教育的乐园，我们注重发挥它“美”的特殊作用。让校园每一寸土地，每一面墙壁，每一项细小的设计都能给人以美的感染，艺术的熏陶，使学生感受到健康向上，奋发进取的力量，也使其精神得到净化，是我校刻意追求的环境育人目标。我校充分利用现有的校园资源，发挥老师、学生的创造力，让每一块墙面成为对孩子进行艺术教育的主阵地。随处可见班中独具匠心的板报、墙面设计；各班墙壁上都贴有学生的书法、绘画作品等，调动了学

生参与的积极性。学校还开辟了师生艺术展廊，展示师生艺术作品，成为学校的一道艺术风景线，对学生起到了潜移默化的艺术熏陶，点燃了学生的艺术火花。

（2）让每一天都有音乐陪伴。学校全体师生中开展“每天经典歌曲相陪”的活动，大队部每天早晨、大课间和中午播放师生喜爱的经典校园歌曲，这种形式深受学生喜爱。这一活动的开展，也丰富了学生课余生活的开展。

五、特色发展

我校坚持突出育人宗旨，面向全体学生，开展健康向上、符合青少年身心特点的艺术活动，能结合重大节日庆典活动，对学生进行爱国主义和集体主义教育。学生参与率达100%，学校经常组织学生合唱比赛、现场主题绘画比赛等，以此促进学生艺术素养的发展，检验艺术教师的课堂质量。每个学生都能够不同程度进行自我展示，提升自信，扬师生艺术特长。

每年结合教体局的通知精神，开展两次主题为“歌声满校园 唱响主旋律”校园合唱节活动。每次活动前都会由校艺术领导小组反复商讨活动计划，确定符合学生年龄特点、深受大家喜爱的活动项目，充分做好活动的准备工作。学生们通过参与活动，大大提高了自身修养和艺术素养。

艺术教育在我校的蓬勃开展，不但有力地促进了学生形象思维能力的发展，而且活跃了学生文化生活，丰富了学生的艺术知识，更重要的是促使了学生心理个性、特长的健康发展，培养了

学生高尚的情操和精神世界,为成为一个复合型人才打下了坚实的基础。

我校以“绿色生态”的理念为基础,建构艺术教育的校园文化氛围。优化教育环境,让学生在轻松愉快的氛围中提高艺术水平,感受艺术教育的独特魅力。生态文明教育、综合实践等主题教育活动增强了艺术教育的实效性,对学校的艺术教育工作起到一定的推动作用。

六、学生艺术素质测评

学校针对艺术教育,进行合理的规划,加强重点活动与学生参与情况的评价。在展示学生风采的同时,学生积极参与,组织人员对学生表现情况进行评析,鼓励表扬表现突出,进步明显的学生。对艺术教育做出突出贡献的老师,在评先树优方面给予充分肯定。