

烟台经济技术开发区谦益小学

2024-2025学年度教学计划

一、指导思想

根据教研室教学工作计划要求，我校教学工作紧紧围绕其总体目标，抓住机遇，凝心聚力，埋头苦干，扎实工作，以教学质量为核心，科学管理手段，优化课堂教学管理，提高学校教学质量。

二、主要工作

（一）抓教学常规管理，确保学校教育质量

1. 开足开齐课程计划。我校严格按照国家课程计划，开足开齐各科课程，制定切实可行的学科计划，对学生进行德、智、体、美、劳等方面教育，促进学生全面发展。

2. 抓好课堂教学。学校抓紧抓好各年级的备课环节。每位教师要利用40分钟的时间上好每一节课，构建智慧课堂，精心预设与动态生成。教师教学设计力求多样化，课堂语言要充满智慧，鼓励学生大胆质疑，宽容与善待每一位学生，凸显探究，走进生活，开发、放飞学生的想象力，追求有效教学，张扬学生的个性。对每课的教学及时进行反思，写好教后记。认真设计有层次的作业，及时反馈，巩固教学成果。

3. 开发利用校本课程。为适应新课程的理念，促进学生全面而有个性的发展，培养学生各种能力。我校将大胆

创新，走学校自己的特色之路。以“民族团结”为主题，创编校本课程。

4. 继续抓好教师的继续教育和校内外培训。抓好每周的集体备课、每月教研活动和上级培训。每周的业务学习不能松懈，引导教师不断增强自身的素质，成为智慧型的教师。

5. 继续加强教学常规的管理工作。对教学全过程实施科学管理。并且实行不定期抽查教师常规工作，对教师的完成工作情况给予客观、公正的评定。坚持网上课堂畅通，开展随堂听课制度，互听互学，每位教师每学期至少听课 20 节，并做好记录和评价。

6. 开展读好书、诵经典活动。学校将按照不同年级学生的兴趣爱好，接受能力，开展丰富多彩的读书活动，并将每周一、三早晨定为晨读时间，以此加强学生的知识积累，拓宽学生的知识面。

（二）搭建平台，培养名师，提升学校品位

1. 不断增压，夯实教学基本功。青年教师是学校未来希望所在，所以40周岁以下的青年教师，必须苦练三笔一画一话。每学期进行学年段公开教学研讨课，学校进行评选，列入教师年度考核。人人参加学校的各级各类的课题研究，学校将优先推荐他们参加各级各类学校的业务培训进修，并且从优秀的青年教师中推荐各级各类的学科骨干教师和学科带头人。

2. 培养科研型的骨干教师。所有骨干教师和学科带头人都要参加学校申报的课题研究，从而培养他们成为科研型的教师。利用远程教育、空中课堂等先进教学手段，组织教师全员参与、讨论、交流，对学校教研工作起到引领作用。

（三）继续抓好科研工作，创新我校的教育教学特色

1. 学校鼓励教师把问题当课题，鼓励教师捕捉教学过程中有价值的问题作为研究课题。以新课程实施过程中学校、班级、学生所面临的各种问题为研究对象，着眼于在真实的学校情景中发现问题，研究问题、解决问题，从而推动新课程的顺利实施。

2. 加强校本教研，提高课程改革实施水平。组织教师及时撰写教后反思、案例分析、教学随笔等，每周定期开展教师交流活动，让全校教师在教学实践与研究反思中逐步提高自己的理论素养。

3. 在学生中开展综合实践活动。活动内容可以是道德品质方面的；也可以是开发智力，培养创造性思维方面的；还可以是动手动脑，培养生存能力方面的。总之，要达到开阔视野，丰富知识，陶冶情操的目的。

（四）实施有效教学，全面提高教育教学质量

1. 扎实做好“教学常规”工作。我们将一如既往，进一步规范上课、备课、布置和批改作业、辅导学生、养成教育评价活动等工作。教务处将加强平时的检查、督促和考核力度，检查结果与考核相结合，正确公正地评价每一位教师。并加强课堂教学情况的反馈，交换听课意见，提高课堂教学效益。①本学期，学校要求每位教师所任教的每一门课均必须有备课，并制定学科教学计划。各学科每位教师均采用补改形式备课，杜绝照抄照搬教案，都要在深入学习课程标准、钻研教材的基础上精心设计教案。②教案所备的每一课时都必须写有“授后小结”，内容可以是分析教学中的成功之处、存在的问题或改进的方法等。③上课铃声响确保每一名学生进教室上课，尤其是到专用教室上课的老师要求清点人数，防止个别学生滞留原教室或别处而发生不良后果。④各学科作业适量，严格做到“作业日日清”，作业有做必批，有错必改，批改尽可能做到准确无误。

2. 开展课堂教学改革，加强教学效益和质量意识。各学科要根据学生的特点制定教学目标，探索教学途径，不断实践总结，使“向四十分钟要效益”真正落到每堂课。

3. 要加强学习方法，学习习惯的养成教育，要根据学科特点，在预习复习，作业规范，课堂笔记，实验操

作，课外阅读，文字书写，思维方法等方面制定统一要求并付诸实践，各学科要特别注重学生创新能力的培养，鼓励学生敢于质疑，多动脑筋，动手开拓思维，多想办法，实现创造思维，让课堂教学具有灵活性，教务处将组织课堂教学评估考核，加强管理。

（五）继续搞好音体美、劳动教育，促进学生全面素质的提高

1. 创新教学方法：采用多样化的教学手段，如音乐游戏、舞蹈表演、美术创作等，以激发学生的学习兴趣 and 创造力。同时，结合现代科技手段，如多媒体教学、在线资源等，丰富教学内容和形式。

2. 注重实践与体验：音体美教育不仅仅是课堂教学，更应注重学生的实践和体验。可以组织音乐会、画展、体育比赛等活动，让学生展示自己的才华，增强自信心和表达能力。

3. 培养审美能力：通过音体美教育，引导学生欣赏优秀的音乐作品、美术作品和体育表演，培养他们的审美能力和艺术修养。同时，鼓励学生参与艺术创作和表演，发挥他们的想象力和创造力。

4. 开展劳动实践活动：结合学生的年龄特点和兴趣爱好，开展有针对性的劳动技能教育。如教授学生种植花草、制作手工艺品等技能，让他们掌握一些实用的劳

动技能。同时，组织学生参与校园美化、环保活动、社区服务等劳动实践活动，让他们亲身体验劳动的乐趣和价值。通过劳动，培养学生的责任感、团队合作精神和解决问题的能力。

5. 加强家校合作：家长是学生的第一任教育者，家校合作对于促进学生的全面发展具有重要意义。要与家长保持密切沟通，共同关注学生的成长和发展，形成教育合力。

6. 完善评价体系：建立科学的评价体系，全面、客观地评价学生在音体美和劳动教育方面的表现。通过评价，及时发现问题并进行改进，同时激励学生不断进步和发展。