

烟台市福山区高疃小学

2022 年美育发展报告

本学年美术教研组在教务处的正确领导下，全体美术教师团结合作顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。现将本学期的美术教研工作总结下：

一、基本情况概述：

开学初，我们遵照教务处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了第一届艺术节等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习美术的兴趣日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

二、教师的自身素质不断在提高

我们每位美术教师都意识到学习教育教学新理念的重要性。2022 年版义务教育新课标已经颁布。由北京师范大学艺术与传媒学院主办，美术与设计系联合校内外各单位共同承办，组织、邀请多位专家名师，就新课标开展线上学术研讨，解读《义务教育艺术课程标准(2022 年版)》中美术学科修订思路、课程内容与学业质量，为广大中小学美术教师答疑解惑，深化美育课程改革，形成充满活力的校园美育新格局。

为更好地领会和贯彻新课程标准下教育教学理念，准确把握新课标的实质和主要变化，切实把新课标的教育理念和基本要求落实到课堂教学中，5 月份高疃小学组织全体美术教师观看北京

师范大学教授解读《义务教育艺术课程标准（2022）》的讲座。

力学笃行共远航，在学习过程中，老师们做到眼到、手到、心到，用密密麻麻的笔记将满满的收获记录下来。一篇篇清晰的笔记是老师们用心学习、积极进取的有力见证！

三、注重学生美术素质的提高

为了提高全校学生的美术素质，我们紧抓课堂教学，注重美术本位，积极引导学生探究、欣赏，并发挥教师示范的作用，使学生既学会了知识与技能，又学会了欣赏、探究、创新能力，学生整体美术素质有了很大的提高。

期末，我们还组织美术骨干教师编写了美术期末素质测试题，对一至五年级学生进行了测试，这次测试分理论知识和技能实践二部分，大家积极性很高，希望通过这样的尝试使学生知道，美术不仅仅绘画很重要，美术理论知识也是必不可少。学生们在考核现场表现得淡定而从容，很好地展现了自身的艺术风采。考查小组成员进行了音体美考核现场打分并对本次考核情况作了总结，也对今后的教学提出了计划和建议。

此次音体美学科的考查，展现了我校师生的风采和精神风貌，同时也激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣，促进了学生核心素养的提升，为孩子的终身持续全面发展奠定了坚实的基础。

四、认真开展好美术兴趣小组活动

我们美术组充分利用周三课后兴趣小组活动时间，根据学生

的兴趣爱好，进行系统学习，组织学生探索新知识，提高学生的绘画能力、创作能力及欣赏能力。

五、丰富多彩的美术活动

阳光里有火一样的热情，空气里氤氲着收获的味道。在这奋飞的夏季，6月份艺术节，学校党委书记、校长李伯卫作了热情洋溢的致辞。李校长指出，以美育人、以美化人、以美培元，把美育纳入学校人才培养全过程，贯穿学校教育低中高各年段，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，是新时代国家人才培养的具体要求，也是每位老师的职责，此次艺术节的举办正是学校润心教育的重要组成部分，是落实“五年影响一生”办学理念的重要载体。她鼓励每位美术教师要以此次艺术节举办为契机，上好每一节课，逐步完善“艺术基础知识基本技能+艺术审美体验+艺术专项特长”的教学模式，在学生掌握必要基础知识和基本技能的基础上，着力提升文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等核心素养，帮助学生形成艺术专项特长，使每位学生学会1至2项艺术技能。

开幕式活动现场，与会领导们共同为本届美术节的成功举办进行剪彩，正式拉开了美术节的帷幕。

学校认真组织实施学生艺术素质测评工作，本学年学生艺术素质测评的覆盖面（占学校学生总数比例）达到了100%，年底我校学生在区艺术教学情况抽测中获得A等的好成绩，离不开美术教师与同学们的辛勤付出。

六、今后的努力方向

素质教育的顺利实施与进行，有利于我们教育者能及时跟上前进的步伐，更新自我。今后也许我们还会面临更多的挑战，只要我们明确美术教育的目的，改变陈旧的美术教学观念，做一个新型的美术教育者，适应新时期美术教育的要求，相信美术教育的崭新局面将很快会到来。

音乐学科

本学年，全体音乐教师立足本职，团结协助，尽心尽职，顺利而圆满地完成了教育教学、课外艺术活动等工作。现总结如下：

一、组织学习，制订教学计划

开学初，根据学校的工作计划制定了切实可行的教研组计划。每位教师根据各自的教材内容和学段要求，认真钻研教材、分析教材，制订了个人的教学计划，并在日常教学中认真执行。

二、认真备课上课，优化音乐课堂

根据学校要求，音乐教师做到认真备课上课，认真分析教材。教学中以新课标教育理念为指导，重点强调课堂常规的规范化。重视对学生的“过程性评价”，把学生平时的表现和期终的音乐考评结合在一起，努力做到全方位的去评价每一位学生。

三、开展教研活动，提高教学能力

1. 利用集体备课、展示课、理想课堂比赛、《艺术课程标准》新课标学习等开展教研活动。全组老师积极参与听课、评课与研讨活动，这些活动有效促进了教师的教育教学能力。

2. 积极开展音乐社团活动

本学年，音乐组教师发挥个人专长，积极承担各类音乐社团的培训任务，共开设合唱、空灵鼓等社团课程，并根据学校要求，有计划、有目标的开展社团活动，努力提高学生的艺术修养，提升我校的美育教育品质。

四、开展艺术活动，促进艺术教育发展

本学年，在学校领导的关心支持下，音乐组全体教师群策群力，根据学校安排，充分利用课余、业余时间，积极认真参加各级各类艺术活动，精心组织排练、演出：“喜迎二十大，争做好队员”庆六一儿童节红歌专场、课本剧专场等一系列活动，以及学校乐队建设、排练任务，六年级毕业歌、毕业典礼等，时间短任务重，老师们都能克服困难，认真努力，取得可喜成绩。

一学年以来，音乐老师们以丰富多彩的表现形式，集中展示了学校美育成果及昂扬向上的精神风貌，取得圆满成功。通过排练、比赛、学习，也很好的促进了教师专业能力的提高。

今后，全组音乐教师将继续努力，争取更好成绩。