

烟台市福山区高疃小学 2021-2022 学年

语文教学研究活动及成果

时间：2021年9月3日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：新学期工作安排	记录人：徐元文
<p>(一) 校长讲话：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 对上学年各项工作给予充分肯定。2. 给全体教师提出希望和要求：勤奋务实、提高自身的理论素养，做研究型、学者型的教师，形成自己的教学风格。要有对工作的热情。对学生要有爱心、耐心和信心。不要体罚和变相体罚学生。要积极踊跃参加各项教育研究活动。鼓励老师们再接再厉，再创佳绩。 <p>(二) 教务主任安排布置校本研修工作</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教研文化建设。2. 教师读书工程。3. 教研活动安排（见教研计划） <p>(三) 互动交流：老师们对研修工作提出建议和意见</p>	

时间：2021年9月24日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：理论学习	记录人：徐元文
<p>主题：《浅谈课堂教学中的有效对话》</p> <p>基础教育课程改革实验误区：</p> <p>一、语文课轻了“语”；</p> <p>二、由“满堂灌”走向“满堂问”；</p> <p>三、空洞的热闹；</p> <p>四、课堂教学的虚化。这些实际问题的存在，使有效学习、有效对话的研究与学习十分必要。</p> <p>真正对话：</p> <p>一是少一点权威，多一些尊重，在平等中对话。对于教师而言，真正有利于双方发展的关系，既应是朋友，更应是严师。常言道：“无规矩，难以成方圆”，学生需要被理解被尊重，也需要被管束被要求，宽而有限度，严而不苛刻。</p>	

二是少一点预设，多一些生成，在创造中对话。课堂教学不应是预设的一成不变的僵化程序，应该是预设与生成的统一，在预设中生成，在创造中对话，在对话中发展。教师必须根据交流中的这些不确定因素，进行即兴设计，随时能够接住学生抛过来的这只球，或回应，或反击，或再击、组织、参与、引导。

三是少一点批评，多一些赞美，在欣赏中对话。

时间：2021年10月15日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：小学语文作业设计	记录人：徐元文
<p>1. 说明本次活动的背景</p> <p>2. 发布信息：主要谈预习作业和拓展作业应注意什么？</p> <p>课前的预习作业要有针对性和目的性。</p> <p>课后的拓展作业要有创新性和趣味性。</p> <p>3. 交流：结合自己平时的教学实践说说你是如何设计预习作业和拓展作业的？主要遵循了作业的设计的哪些特点？</p> <p>谷勤妍老师发言。（谈预习作业的设计）：预习的各个方面大致梳理了一下，归纳为四点：读、查、思、记。</p> <p>王凯丽老师发言：指导学生预习主要从以下四个方面进行：</p> <p>1) 读课文。划出课文中不认识、不理解的字词借助工具书或联系上下文完成。</p> <p>2) 概括课文主要内容。在学生读通读熟课文的基础上，让学生思考课文主要写了什么，是怎样写的，为什么要写这样几个问题。</p>	

3) 质疑。

陈世芬老师发言：

1 读课文可以读给家长，请家长签字，以便落实。

2. 课文中所有出现的多音字可以让学生用〔 〕标识出来。{怎样解决? }

3. 段落多的课文一定要让学生标出自然段；

4. 对于不懂的地方、不懂的问题，根据农村学生实际情况，只需在课文的相关词句旁边打问号就可以了，没必要课课都摘抄下来。以便减轻学生的学习负担。

时间：2022年10月29日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：精神传达	记录人：徐元文
<p>一、外出学习、培训教师作精神传达</p> <p>首先比较简要的概括了精华所在，然后比较详细地介绍了自己听后的一些感想，所体会到、领悟到的一些教学新思想新方法，最后又与自己的教学实际相比较，提出了努力的方向。</p> <p>这样的活动，一人培训人人受用，使其他老师即使没有外出培训，也能同样领略教学新动态，接受新思想，尝试新方法。</p> <p>二、组内研讨课的评课活动</p> <p>每位老师有准备、有重点的进行评课活动。以“体验式教学中如何落实三维目标”，提高教学的有效性为主题，毫无保留的进行了点评，既提出了值得学习的地方，也指出了商榷的问题。</p> <p>本次活动教研气氛浓厚，各位老师畅所欲言，取得了教好的效果。</p>	

时间：2021年11月12日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：学习教学常规	记录人：徐元文
<p>一、校长带领全体成员深入学习《福山区小学教学常规》</p> <p>（一）备课</p> <p>（二）上课</p> <p>（三）听课、评课</p> <p>（四）作业布置与批改。</p> <p>（五）辅导</p> <p>二、其他</p> <p>（一）完善常规工作，规范集体备课</p> <p>（二）规范教研组活动，提高教学实效。</p> <p>（三）开展多项活动，提高学生素养。</p>	

时间：2021年12月17日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：校长公开课	记录人：徐元文
<p>主要内容：</p> <p>一、校长自评：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 课件做得不错 2. 对教材有些改进 <p>二、其他老师评课：</p> <p>优点：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由易到难，能根据学生发言进行引导。注意反馈，总结归纳方法很好。 2. 练习设计有深度，有拓展性。 3. 所安排小组讨论很有必要。 4. 改变教材较为恰当。 5. 目的明确，思路清晰。练习都有针对性。 <p>不足：</p>	

1. 学生表达有疏漏。
2. 新课太快。练习多，方法多，怎样归纳总结就应当再思考思考。
3. 练一练能否让学生打开书做一做。合理利用课本。
4. 寻找更简捷的方法的时候，对于学生的错误，老师最好能举例说明。

教研组长评价：

1. 不同的学生得到不同的发展，不用一把尺子衡量学生。一节课的设计要以学生为本。
 2. 有趣的引入：游戏，能激发兴趣。
- 较为严密的推理：猜想---验证---应用
3. 整个设计比较精当。
 4. 练习形式多样，题型多样化。
 5. 上课的节奏要再慢些，提问后要停顿几秒，让学生思考。

时间：2022年3月18日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：语文教学研讨	记录人：徐元文
<p>活动内容及过程：</p> <p>明确阅读教材的编排特点是“主题单元，放大空间，关注衔接”； 习作教材重</p> <p>在活动中习作，重视习作过程，强调亲身感受和情感体验。</p> <p>启示及主要收获：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明确了阅读教学目标要求，就利于把握好教学重点。 2. 在教学时，要充分发挥主题单元的协同作用，提高学习效率。 3. 习作教学适宜长短课结合，课内外联系，在活动实践中成文。 4. 领会课后作业设计宗旨，重视学生的做题质量。 	

时间：2022年5月13日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：教研组听课评课	记录人：徐元文
<p>一、全体教师赴三年级听陈老师执教《翠鸟》。</p> <p>二、陈老师说这节课的教学设计。</p> <p>三、全体教师针对案例讨论本节课超前意识、开放意识、主体意识如何体现的并进行交流。</p> <p>四、学习社会发展对小学语文教学的新要求。</p>	

时间：2022年6月17日	地点：二楼会议室
出席：全体语文教师	
主题：学习新课程标准	记录人：徐元文
<p>一、关于学习新课程标准</p> <p>每个老师都在教学的过程中有一定的经验，但是这样的经验脱离了教学的主要目的和主要导向，就会走远路，走弯路，如何更好的追求课堂效益，明确教学目标，达到理想教学效果，学习新课程目标是一个学习、实践再学习、在实践的过程。思考是否有必要进行一次新课程理论学习的专项竞赛。</p> <p>二、关于教研组活动案例讨论</p> <p>1. 教研组案例的取点问题</p> <p>2. 反思：我们的教研活动用思维碰撞出火花，用交流表达自己声音。我们在进步，因为我们开始了思想的交流，我们在交流，所以我们会不断地去进步。</p>	

附活动照片：



