

莱州市云峰中学 2023-2024 学年

艺术教育发展年度报告

一、基本情况

莱州市云峰中学现有 33 个教学班，1400 多名学生，我们现有专职艺术教师 7 人。开设有美术类活动教室 2 个，陶艺教室 1 个，书法教室 1 个，音乐类活动教室一共有 4 个，1 个舞蹈教室、1 个合唱教室，1 个器乐教室和 1 个电子琴教室。

几年来，以创办“规范加特色”学校、培养“合格加特长”学生为宗旨，着力建设艺体教育特色，在全校师生人人参与大课间活动的基础上，积极打造精品特色项目，积极开展各项活动，取得了显著的教育效果、社会效果。

二. 主要举措和成效

（一）学校重视艺术教育经费的投入，不断改进艺术教育条件，本学年投入经费近 2 万多元购入艺体活动设备，确保艺术教育发展的基本需要。

（二）加强师资队伍建设

教育质量的高低，教师是关键。为了确保艺教质量，学校配备了精干的艺术教育专职教师队伍，这些艺术教师有较好的素质、较高的专业水平和教学能力，在学校中发挥了骨干带头作用。学校专职艺术教师全部具有合格学历，其中徐丽萍和郝俊平老师是烟台市艺术骨干教师。学校多次参加各级各类专业素质大赛及艺

术活动，均取得优异成绩。现在学校在社会上有非常高的声誉。

（三）各项艺术课程设置

1. 艺术课程设置

我校严格执行课程计划，按要求开齐开足艺术课程。四个级部每班的音乐课、美术课每周 1 课时。为了使学校艺术教育工作真正落实，全面到位，我们制定和完善有关规章制度，严格执行《学校艺术教育工作制度》，把艺术教育列入学校工作日程；制定学校艺术教育发展规划、确定近期学校艺术教育发展目标及实施措施；努力提高学校艺术教育整体水平，确保艺术教育工作正常有序进行。

2. 艺术教育管理

学校在学期工作计划中都能认真部署艺术教育工作，制定艺术教研工作管理制度、艺术教育年度发展计划、音体美教师奖励方案等，明确工作目标后再付诸实施，期末，对艺术教育工作进行总结。开发了《月季花特色课程》，每个周三、周四下午活动课开展活动，我们的理念是让每一个孩子的生命像月季花一样精彩绽放。我们坚持以正确的教育观念为导向，促进我校艺术教育的健康发展。遵循教育规律，面向全体学生开展艺术教育。不断提高艺术教育理论水平，把艺术教育实践教学落到实处。

3. 课外艺术活动。

我校将艺术教育常规工作作为学校的重要基础工作来抓。坚持课内与课外相结合，普及提高相结合。一方面要求艺术老师上

好艺术课，提高课堂教学质量；另一方面依靠第二课堂开展课外兴趣小组活动，做到活动经常化、多样化，面向每一位学生。学校每年 12 月份开展校园艺术节活动，今年已是第十六届，主题是“绽放青春 不负韶华”，围绕中心主题，分别开展了书法、绘画比赛；第十一届“硬笔书写大王”比赛。历届艺术节内容丰富多样，形式多样，有艺术节标志设计、绘画比赛、书法比赛、艺术作品比赛、班班唱比赛、新年旦文艺汇演等活动。学校设置了合唱、舞蹈、器乐、朗诵、陶艺、书法等多种形式的兴趣小组，每个兴趣小组都配有专职老师进行指导。

4. 校园文化艺术环境

优美校园环境的建设与物质设施的人文装饰、温馨提示，使校园充满了物与人对话的鲜活气息。鉴物增识，启迪着学生的心智；潜移默化，感染陶冶着每学生情操，真正让校园文化起到美育的作用。

5. 重点项目推进

学校着力打造艺术特色，做到人人有特色，生生有特长。开设的陶艺、书法、合唱、舞蹈等社团不仅让学校艺术特色变得鲜明起来，又丰富了学校艺术内涵。

陶艺是我校一大特色项目。2009 年开始，学校投入了陶艺设备，建立了高规格的陶艺教室。教研组的老师从对陶艺的一无所知到熟练地带领学生进行泥条盘筑、泥板成型、徒手捏塑、拉坯成型，上釉、烧制，多次失败，终于取得成功的经验。现在我们

的陶艺作品达到色釉透亮、造型优美的水平，深受上级领导、老师们和社会各界人士的好评。陶艺教学除了社团同学，初二、三学生都可以进陶艺教室进行艺术创作，这为我校的艺术教育又开辟了一个新的途径，学生们陶情怡性，体验成功。

（四） 学校艺术教育自评制度

学校制定了《教职工考核细则》，《教师职业道德考核实施方案》《云峰中学音体美中考奖励方案》等一系列自评制度，对参加校内外文化艺术节、各级各类文艺竞赛中获奖的学生、教师和团体都按照学校的相关制度进行评比和奖励。