

于海成

# 烟台市牟平区水道镇中心小学 2021—2022学年艺术教育发展年度报告

## 一、基本情况

本校共有班级数5个，学生总数132人，专职艺术教师3人(其中：音乐教师数1人，美术教师数2人；现有音乐、美术专用教室数各1间，音乐、美术器材配备各已达标。

## 二、主要举措和成效

### (一)学校十分重视艺术教育工作

充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用，在当前教育发展的新形式下，我们坚持一全面+特长，的指导思想，认真学习，贯彻课程改革的精神，学校重视艺术教育经费的投入，不断改善艺术教育条件，本学年购入演出服装、美术材料等，为特色建设提供了物质保证。

### (二)加强师资队伍建设

学校现有美术教师2名、音乐教师1名，为了保证艺术教育有质量，选派艺术教师参加教育部门举办的各种培训和学习，不断提高艺术教师的教学水平。

### (三) 各项艺术课程建设

#### 1. 艺术课程建设

我校实行课程计划，按要求开齐开足艺术课程。一—五年级每班的音乐课、美术课每班2课时，学期初，艺术教师能根据所带年级学生实际，制订好学科教学计划、教学进度。做到认认真真备好每一堂课、上好每一堂课，学校同时选派

艺术教师参加教育部门举办的各种培训和学习，不断提高艺术教师的教学水平。其中，张越老师执教的《复制粘贴变一变》在2021年烟台市第二届优质微课评选活动中获一等奖；执教的《动物的花衣裳》在2021年青年教师大比武活动中获一等奖。

## 2. 艺术教育管理

艺术教育纳入学校长期发展规划，学校年度工作计划中也列入艺术教育的工作内容。建立校本教研制度，成立艺术教研组，定期开展教研活动，形成艺术教有科研和教改的良好风气。我校坚持根据教学目标，认真组织实施有效的期末考查考核结果记入学生《评价手册》和学籍档案；在教学活动中，教师比较重视过程性评价，关注学生在艺术活动中的表现。

## 3. 课外艺术活动

我校的艺术教育突出有人宗旨，面向全体学生，有计划地开展健康向上、符合青少年身心特点的艺术活动，能结合重大节日庆典活动，对学生进行爱国主义和集体主义教育。我校开展的艺术活动从编导、排练到展示，学生均全员参与，大多数学生每人能参加一项艺术活动，学校成立了合唱社团、舞蹈社团、陶艺社团和麻绳社团，这些社团积极开展活动，基本上能满足学生课外艺术活动的需要。学校根据实际，每年举办六一、元旦、艺术节、书画展等活动。取得比较显著的成效积极组织学生参加市、区举办的艺术展演活动，取得好成绩。其中，张越老师在参加牟平区“庆祝中国共产党成

立100周年”山东省中小学美术教育成果展示中教师作品获二等奖；在2021年牟平区第七届中小学生艺术展演活动中辅导学生作品获二等奖，张越老师荣获优秀指导教师奖。

#### 4. 校园文化艺术环境

我校充分开发和利用了艺术活动软硬件资源，营造艺术化的校园环境。

(1) 积极营造艺术化校园环境。近年来我校借助标准化学校建设的契机，创设充满文化艺术韵味的校园，努力创设优美育人环境。

(2) 务力构建了人文文化的艺术课堂教学。音乐课堂教学中，按“晓理—动情—持恒—创新”的思路让学生自主参与，以形象、直观、灵活、多样的方法做到了“基于教材而不局限于教材”。美术课堂教学中，以“美”为境界。通过情感交流和智力发展师生互动、生生互动，在动中学、玩中思，乐中百，在动态的，开放的活动和情境中感受美、理解美。体验美、参与美、创造美拓展美。

#### 5. 重点项目推进

水道中心小学的陶艺工作坊，正是在新时代背景下，创立的传承传统文化的新型工作坊，工作坊创立于2018年9月，至今已有六年光景。致力手将传统陶艺与现代超轻黏土有机结合，晨现中华文化之美。经过学校的精心筹备，工作坊以社团为依托，学生们利用每周社团活动时间，前期工作坊捏泥制陶。他们从一无所知到学会揉泥，塑型，上袖，烧密。每件作品，都景聚着老师和学生们的智慧。孩子们通过自己

的巧手创作，继承传统，推陈出新。碰撞出思维的火花，散发出艺术的芬芳。我校工作坊分为传统文化系列，包含十二生肖等主题，让学生们在捏泥制做中，感受传统工艺制作的魅力；在一件件作品创作中，磨砺性情，陶冶情操，感受海洋生态之美。

#### （四）学校艺术教育自评制度

本学年我校师生参加音乐文艺展演和美术工作坊活动，都取得了不错的成绩。

#### 本学年艺术素质测评结果

学校名称	优秀率	良好率	及格率	不及格率
烟台市牟平区水道镇中心小学	30%	50%	20%	0%

