

莱山区第三实验小学2024年度学校发展规划

一、学校简介

2020年11月，莱山区卅里堡小学整体搬迁至新校区，并更名为烟台市莱山区第三实验小学。学校占地55亩，总建筑面积1.5万平方米，办学规模为35个教学班，包括教学楼、餐厅、风雨操场及配套运动场，配有先进的各类功能教室和设施。

行远自迩，厚积薄发。站在新起点的莱山区第三实验小学秉承“做扎根的教育”这一办学理念，从校风“文明精神，野蛮体魄”的两方面扎实推进各级课程实施，围绕阅读、实践、艺体开展丰富活动，以此为学生的终身发展奠基。学校组建足球、篮球、航模、探索发现、竹编等社团，依托校本诵读课程《晨之声》开展“成语大会”、“诗词大会”等多彩活动，开设吟诵传统文化课程。

凝心铸师魂，立德育新人。莱山区第三实验小学教师队伍时刻以“四有”好老师为标准，锤炼自己，砥砺奋进，共谱学校发展新篇章。

二、办学理念

莱山区第三实验小学以“竹”为文化意象，确立“做扎根的教育”办学理念，并在此理念引领下，进行文化建设。

（一）校徽



由竹子、竹筒、祥云三部分组成。竹子，取扎根之意，亦取其高洁品格之意；竹筒，寓意“做扎根的教育”，需以书为基，读万卷书，做有精神生活的人；祥云，寓美好祝福之意，祝愿三实小每个孩子都能学有所成，健康成长。

（二）三风一训

校训：行远自迩，厚积薄发

校风：文明精神，野蛮体魄

教风：敬业 爱生 博学 创新

学风：勤学 善思 践行 自律

行胜于言，在潜移默化中，这些文化已成为三实小的价值追求与行为准则，引导广大师生博文约礼，尚美健行。

三、工作方向

（一）深化教学改革。

认真贯彻落实“双减”政策要求，在“减负提质”思想指引下，全面提高课堂教学质量，以科学、高效的作业设计为抓手，打出“双减”政策落实落细的“组合拳”。

1. 深化“三主一结合”课堂教学模式，让课堂有活力、

有深度、更高效。“三主一结合”课堂教学模式，也就是教为主导、学为主体、练为主线、讲练结合。首先，抓住课堂上的两个“黄金时间”，训练学生集中注意力，提升课堂效率。第一个黄金时间，在课堂开始的前 20 分钟里，在学生的学习兴趣和积极性都处在较好的状态的时候，老师科学引导，突破本节课的重难点；第二个黄金时间，老师在提问之后，给与学生 3 到 5 秒钟的等待时间，力求让学生真正的参与到了问题的思考并且能够在这个时间里组织回答语言，尽量做到全面、清晰的回答问题，让学生能够在学习到知识的同时，也能够享受到回答问题所带来的自信感。其次，及时的问题式练习跟进，触碰学生学习过程的疑惑点，让学生在跟进的过程中建立知识模型、掌握解决方法、形成高阶思维。

2. 增加信息化手段供给，助力高效课堂建设。在整校推进信息技术 2.0 工程的过程中，要充分调动老师结合信息工程 2.0 中自己研修的能力点，钻研自己的，介绍自己的，学习别人的。在开发运用教室里的智慧黑板的基础上，发掘希沃白板自带功能，争取让老师们精心设计备课、制作 PPT，在公开课、教研课展示时呈现出图文声像并茂，传达文字景物的美、直观展示图形的变换，让听课老师看到一节课依托信息化手段进行的教与学的互动，和学生产生的学习热情。

（二）推动内涵发展。

1. 充分利用我校在传统文化课程研究方面取得的成果，探索“传统文化育人”新路径。我校在“十五”“十二五”有国家级德育子课题研究，这为我校进行“文化育人”课题奠定了坚实的基础。

学校把传统文化作为健全学生心智，促进学生全面发展的重要资源。让课题研究推动学校内涵发展，同时传统文化教育教学成为我校实现“立德树人”目标的主要路径。

2. 创新评价机制，促“立德树人”育人目标的落地生根。

(1) 以红领巾奖章为基本载体，对学生的综合素质进行评价。学校针对基础章的三个章目的12枚奖章对不同年级段的学生进行了分阶段设定目标，每一学期分别从三个章目中选取不同的奖章进行目标达成与评价。

(2) 学校设置六个特色章对基础章进行补充。特色章的设定契合学校的整体文化架构。以博文、约礼、尚美、健行四个维度为载体，设置了博文章、笃行章、风采章、智慧章、创新章、实践章。这6枚奖章不仅关注学生的综合素质发展，而且与课堂教学密切结合。能够在课堂中、在活动中，随时激励学生。

(三) 树立工作标杆。

莱山区第三实验小学以“竹之精神”办学育人，秉承“做扎根的教育”这一办学理念，以创办一流的竹文化校园为目标，鼓励全校师生领悟学习竹的品格和精神，并积极参与到

各种竹文化的实践活动中。如我校 2021 年年初创立“童趣飞扬”创意竹艺艺术实践工作坊，让学生在“竹韵”“竹文化”的熏陶中学习竹子厚积薄发的精神。

学校发展上升期，我校在贯彻“双减”精神的同时，注重创新，把学校学校特色课程建设与“课后服务”结合起来，开设围棋、竹编、探索发现等涵盖传统文化、劳动、创新教育的多彩课程，让孩子们在有趣且美好的传承创新活动中，寻找乐趣和启发，形成文化积淀，更重要的是能够用现代的观念和发展的眼光理解认识历史，继承、发展和传播中国传统文化的精神内涵，在学校形成人人都是中华优秀传统文化传播者的浓厚氛围。

四、保障措施

（一）以提高教学质量为中心，进一步加强教学工作。

教学是学校的中心工作。其他一切工作都要围绕教学而开展。一所学校不抓教学，其他工作就成空架子，因为学生学不到东西，面对未来的发展，就成了无本之水，无缘之木。

1. 进一步规范教学过程，提高课堂教学效率。从备课、讲课、到课后辅导、作业批改，都要严格按照规定要求进行。

2. 充分发挥教研组作用，深入开展教研活动。在规范化的基础上不断创新，紧密结合教学实际，研究适合当前社会条件下学生心理现状的教学方法，充分调动教和学两个积极性。

3. 继续深化特色课课程建设，打造一核五维七品德育模

式，全面提高学生的综合素质。

（二）以“竹润身心，立根铸魂”德育品牌为抓手，进一步加强德育教育。

教学重点是解决传授知识的问题，德育教育则是解决培养学生做人的问题。育什么样的人，怎样育人，这是我们学校的根本课题，必须解决好。

1. 扎实开展“竹润身心，立根铸魂”品牌活动，寓教育于活动之中。

2. 充分利用少先队组织，开展好少先队活动。

3. 深入开展文明礼仪教育。继续抓好常规活动，通过开展活动、建章立制，让学生讲文明，懂礼貌，讲团结友爱，爱集体，爱党、爱国。守纪律，守法规，讲道德，争取做一个正直、品德高尚的人。使之校内、校外都能展现出实三小的精神风貌来。

4. 定期开展各类文体体育活动，丰富学生生活体验，让每个学生都有展示和锻炼机会。

（三）以学生为中心，安全工作常抓不懈。安全重于泰山，安全无小事。

全体老师和学生做任何事情都要把安全放在第一位。没有了安全做任何事情都失去意义。

1. 继续抓好责任落实。

2. 安全教育常抓不懈。

3. 时时处处做好监管。

4. 校内校外齐抓共管。

（四）以人文关怀为纽带，加强学校管理，树立文明向上新风尚。

学校是培养人的地方，是讲爱、传递爱的地方。领导与教师、教师与学生，以及领导之间、教师之间、学生之间，都要讲以人为本，相互关爱，相互尊重，以爱为纽带，融洽关系，树立起一种和谐温暖的社会风气，从而有力地促进社会满意度的提升。