



烟台市芝罘区西牟小学 2022-2023 学年艺术教育工作自评报告

一、艺术课程

烟台市芝罘区西牟小学现有 22 个教学班，学生数 1031 人。按照国家课程要求开设艺术课程，在课时安排上，1-5 年级美术课每周 2 课时，1-5 年级音乐课每周 2 课时。

二、艺术活动

学校每学年开展 2 次艺术节活动。在 5 月份和 10 月份分别举行了西牟小学“歌声满校园，唱响主旋律”合唱艺术节活动。展演活动中，班主任老师和音乐老师精心准备，共同指导，每个班级精心挑选一首歌曲作为参赛曲目，一首首动听的歌曲，一张张可爱的笑脸，让老师和孩子们不禁沉醉其中；2023 年 5 月学校参加芝罘区艺术展演，舞蹈作品《渔灯欢歌》荣获一等奖；6 月参加烟台市美育现场会，我校朱江通老师为本次活动创作会歌《美在心中，育我永恒》，登上烟台大剧院汇报演出的舞台，和孩子们倾情献唱，舞蹈《渔灯欢歌》作为迎宾环节在鲁峰小学分会场展示，受到嘉宾们的一致好评。学校为学生们搭建了众多艺术表现的舞台，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。同学们必将在艺术的天空飞得更高更远，必将在人生的道路上走得更宽更光明！

三、艺术教师

芝罘区西牟小学有专职艺术教师 4 人，音乐教师 2 人，美术教师 2 人。

四、条件保障

设置了艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。艺术专用教室活动室 4 个，其中音乐教室 1 个，舞蹈教室 1 个，美术教室 1 个，书法教室 1 个。艺术活动器材：钢琴 1 台、电钢琴 1 台、电子琴 3 台、打击乐器 1 套、音乐教室 1 个、舞蹈教室 1 个、五线谱板 1 个、六面体凳 50 个、节拍器 1 个、铝板琴 1 个。

（一）艺术教育工作制度

为了进一步加快我校艺术教育事业的发展进度，提升学生的艺术修养和审美情趣，创设浓厚的校园艺术氛围，挖掘学科育人价值，促进师生的共同发展，特制定本制度。

1. 工作职责

校长室总体规划学校艺术工作，由教导处对艺术常规工作进行指导与监督，教研组长带领组员进行艺术工作研究。艺术教师严格执行工作细则，开展艺术教学工作，对自己所带班级的艺术教学负责。

2. 工作细则

- （1）以提高兴趣为主要目标，认真备课，提高教学活动质量。
- （2）有效组织课堂教学，做好评价工作。

(3) 建立学校舞蹈团、合唱团，学期初由学生自愿报名，班主任推荐，由艺术教师选拔组建。

(4) 认真训练，及时反馈学生的训练情况。积极承担校内外各项比赛、演出任务，争取好成绩。

(5) 发挥团队的艺术优势，带动学校各类艺术活动的开展，活跃校园艺术性文化。

(二) 艺术教育工作计划

1. 指导思想

学校艺术教育工作面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，积极推进学校艺术教育的发展。

2. 工作重点

通过教研活动，提升艺术师资素质；加大校园文化建设，重点推进学生艺术发展；组织学生积极参加艺术节活动；加强艺术教育科研工作，积极开发科研课题。

3. 具体工作

(1) 完善管理，提高艺术教育质量

抓艺术教育任务的落实，把学校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，认真备好每一堂课。

(2) 加强培训，提高艺术师资素质

艺术教师要加强自身的业务学习，不断提高自身的业务素质和育人本领。学校将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高理论水平、业务素质和教学艺术。教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教。

(3) 举办校园文化艺术节，陶冶学生的艺术情操。

合唱比赛、美术绘画等技能比赛，进一步陶冶学生艺术情操，提高学生的动手能力，培养学生的创新精神。将优秀的书画作品布置到学校的走廊上，供全校师生参观交流和学习。

五、特色发展

在普及的基础上，为了满足学生特长发展的需要，学校开设了各类艺术类社团如：合唱、书法、儿童画、衍纸画、太空泥、编程、课本剧等课程，聘请优秀教师及专业人员走进艺术社团指导学生特长发展。学校通过艺术教学培养学生的艺术兴趣，开阔学生的文化艺术视野，提高艺术修养，陶冶情操，形成热爱艺术的情感意向以及基本的音乐、美术能力和审美能力，促进全面发展。

六、学生艺术素质测评

学校领导重视艺术教育，每学期会精心策划、组织艺术节活动。艺术活动有合唱、美术绘画比赛，为进一步展示全校师生的艺术风采，各班主任积极配合，学生全体参与，层层筛选，全校学生都沉浸在浓浓的艺术氛围之中。艺术节不仅为学生张扬个

性、表现自我、展示艺术才华提供了舞台，也成为我校艺术教育工作的一个重要部分。