

山东省莱阳卫生学校

2024-2025 学年艺术教育工作自评报告

一、艺术课程

学校本学年在校班级 31 个，学生数 1300 余人。学校有专职艺术教师 2 人，其中，音乐、美术教师各 1 人。兼职艺术教师 3 人，其中音乐 2 人，美术 1 人。贯彻落实教育部《中等职业学校艺术课程标准》，开足开齐艺术课程，美术、音乐课每周各 1 课时，同时开设歌唱、朗诵、POP 广告设计等艺术拓展课程。

二、艺术活动

深入学习贯彻党的二十大精神，以立德树人为根本，开展丰富多彩的艺术实践活动，为学生提供展示的平台，提高学生审美和人文素养。

1.学校坚持开展《党建好声音》主题系列活动，由青春领诵员带领师生感悟伟大建党精神，弘扬民族精神、工匠精神等，在实践活动中筑牢“四个认同”。

↓ 点击音频，听《党建好声音》专题11——
党的“二十大”之歌 ↓

党建好声音11 《党的“二十大”之歌》

山东省莱阳卫生学校 4分钟



2.2024年11月，学校举行了“礼赞二十大 奋进新征程”演讲比赛，激发学生爱党爱国情怀，坚定理想信念。



3.2024年12月，学校师生创作编排音舞诗画《中医药，我愿一生追随你》，启蒙、传承、创新、弘扬四个篇章，讲述了女孩子中医药文化道路上的成长历程，激励学生们传承和创新中医药知识和技能。



4.2025 年 5 月 11 日，学校职业教育活动周启动仪式暨 5.12 国际护士节庆祝活动。活动期间，学生通过诗朗诵、小合唱等形式弘扬南丁格尔甘于奉献、救死扶伤的人道主义精神。



5. 2025 年 5 月 26 日，学校邀请莱阳市文化艺术中心于立宁主任为师生做非遗文化专题宣讲，并组织开展非遗传承人进校园、观摩胶东花饽饽非遗基地等实践性活动，提高同学们对非物质文化遗产的尊重、保护与传承意识，增强文化自信。



7.2024年6月16日，学校与校企合作单位联合举办首届“立健杯”手绘POP设计比赛，检验课程教学效果的同时，激发学生创新思维，提升职业能力与职业素养。



三、条件保障

学校建有礼仪形体教室一个，音乐活动礼堂一个，满足学生礼仪训练、上课及活动需求。校园电视台组建了一支优秀的学生融媒体制作团队，制作校园新闻、主题活动，开展晨唱晚诵、歌曲点播等，营造青春朝气的校园艺术氛围。

四、特色发展

学校充分发挥信息技术优势，加强校园电视台建设，制作校园新闻 18 期，录制“学习雷锋 好榜样”系列节目，强化实践育人，使学生在作品创作的过程中，提升艺术素养。



校园电视台《校园新闻》

五、学生艺术素质测评

音乐评价主要依据学生的音乐表现能力和音乐欣赏能力两个方面的内容，采取定性评价和定量评价相结合的方法进行，评价方式主要有自我评价、家长评价、学生互评、教师评价、评价小组评价。成绩按照平时成绩占 50%、能力考查成绩占 50%的方式评定。平时成绩包括课堂表现考查成绩、作业成绩和平时考查成绩。能力考查主要从唱歌、唱游、器乐、欣赏和识谱五个方面对学生进行考查。成绩的评定在任课教师评定的基础上由班级评价小组综合进行评定。评价实行等级制，评价等级分为 A（优秀）、B（良好）、C（合格）、D（待合格）四个等级。评定结果纳入学生综合素质评价。

表 1 音乐课程教学评价指标

评价项目	评 价 要 点	学生互评 20%	教师评价 50%	小组评价 30%
课堂表现 40%	喜欢音乐，有积极的学习兴趣； 20%			
	主动参与音乐教学活动； 20%			
	自信、自然、有表情的歌唱； 20%			
	以自由、即兴的创作方式表达自己的情感； 20%			
	在小组活动中的表现； 20%			
作业成绩 30%	根据平时作业完成情况进行评定			
平时考查成绩 30%	积极参加班级音乐会 40%			
	在音乐实践活动中的表现 30%			
	自发地创编节目 30%			

总评等级	
------	--

美术评价采用书面测试（百分制）,对学生进行欣赏评述能力和创意表现能力的评价.欣赏评述能力:紧扣美术教材选取 1—2 幅美术作品作为欣赏评述内容，学生进行书面欣赏评述。创作表现能力:紧扣美术教材选取 1—2 个美术知识点作为创作表现内容，学生进行现场创作表现。采用自评、互评、教师评价的方式。

表 2 美术课程教学评价指标

项目	欣赏评述能力（50 分）	创作表现能力（50 分）
内容（10%）	能描述作品中都有些什么。	紧扣主题
构图（10%）	能描述作品的构图方法及产生的效果。	主题突出，画面均衡。
色彩（5%）	能描述作品中的色彩关系及呈现效果。	搭配和谐，与主题协调。
表现形式（5%）	能描述用什么工具、方法表现作品及这样表现的作用。	恰当有效表现主题
主题意蕴（10%）	能描述作品蕴含表达的意义、意境。	和谐健康、积极向上