

山东省烟台艺术学校

2024-2025 年度艺术教育发展年度报告

山东省烟台艺术学校秉承“培养德艺双馨的艺术人才”的办学宗旨，以培养高素质艺术人才为目标，在艺术教育课程建设革新、师资队伍发展建设、实践活动开展等方面取得显著成效。

一、课程建设与教学改革

本年度，学校严格依照教育部颁发的专业教学标准，全面开设公共基础课与专业课程，其中专业课程学时占总课时的三分之二。在此基础上，学校依托多元化专业设置布局的优势，构建起“专业核心课+特色课+实践课”的三维课程体系。开设海阳秧歌、剪纸、烙画、绒绣、舞蹈鉴赏等 6 门校本特色课程，实践课通过“星光舞台”“校园文化艺术节”等平台，年均组织演出 50 余场，强化学生实践能力。学校创新开展“音乐与舞蹈艺术交融”联合跨学科教研活动，推动舞蹈基训与钢琴伴奏教学深度融合，构建起“理论奠基、实践锤炼、创作提升”三位一体的课程体系。国际教育成效显著，先后举办日本、吉尔吉斯斯坦留学规划专题讲座，2025 年输送 21 名学生赴日韩研修，18 名学生通过语言考级直升国外高校，有效拓宽学生国际艺术视野。

二、师资队伍建设

举办“追光而行 逐梦远航”主题大会，评选出 10 名“最美教师”，树立师德典范。2 名教师荣获中国京剧艺术基金会奖学金指导教师奖，这一荣誉不仅充分彰显了教师的专业能力，也体现了他们在京剧教学领域的突出贡献。组织教师赴北京舞蹈学院附中、上海戏剧学院附中等校交流。在 2025 年省中职艺术设计联盟大赛中，教师荣获二等奖 1 项，同时在全国青年教师教学能力比赛中也荣获二等奖 1 项，这些成绩显著提升了教师的教学水平。成功举办了两届“精技砺能强师培优”教师专业技能展示活动，活动涵盖所有专业，充分展现了教师队伍的专业素养。

三、艺术实践与展演活动

校内品牌活动。举办两届“筑梦杯”技能竞赛、第 41、42 届校园文化艺术节，评选专业优秀学生 121 名。校外实践交流。组织师生参与第四届山东网络视听大会开幕式、烟台市第三届舞蹈精品展等 20 余场活动，有效提升了学校的社会影响力。

四、艺术教育成果与成效

2025 届毕业生的专业合格率达 91%，15 名“三二连读”学生成功通过转段考试升入烟台职业学院，50 名学生考入高校，另有 60 人通过单独招生顺利升入专科院校，18 名学生赴韩国汉阳大学、日本神户艺术工科大学深造，升学途径多样且畅通。

学生在 2024 年世界职业院校技能大赛总决赛文化艺术赛道中职组戏曲表演、舞蹈表演代表队双双斩获铜奖。同时在山东省职业院校技能大赛中荣获二等奖 2 项。戏曲表演专业学生赵英姿入选第五届"梨花杯"全国青少年戏曲教育教学成果展示活动，张家铭、郑涵成功入选晋级第 29 届山东省"小梅花荟萃"比赛。在 2024 年世界职业院校技能大赛总决赛在第四届儒家经典跨语言诵读大会上，中英双语作品《劝学》凭借其卓越表现，荣获山东省一等奖及全国一等奖，彰显了儒家经典跨语言诵读项目的显著成果。烟台市第八届中小学生艺术展演中，学校在音乐、舞蹈、戏剧戏曲、美术等领域均取得优异成绩，斩获多项荣誉。

烟台艺术学校将继续坚守艺术教育初心，创新育人模式，不断提升艺术教育质量，为培养更多德艺双馨的优秀艺术人才作出更大贡献。