

牟平一中 2024-2025 学年度

美育发展年度报告

我校深入贯彻《关于全面加强和改进新时代学校美育工作意见》和省市级有关文件精神，创新开展学校美育工作，强化学校美育育人功能，坚持立德树人、以美育人、以文化人的人才培养目标，丰富校园美育活动形式，加快推进我校美育建设。在开足开齐国家课程的基础上，开展了各式各样的校园活动。将课堂学习与课下活动相结合，从而推进课堂美育、活动美育、环境美育，将审美、知识和思想教育结合起来，切实做到以美陶情，以美辅德，以美益智，以美健体，以艺促美，现将我校艺术教育发展情况报告如下。

一、艺术课程建设

我校能够严格执行课程计划，按要求开齐开足艺术课。每班音美课每周 1 课时。我校艺术教育坚持面向全体学生，按规定选用国家审定通过的美术教材，按照课程标准和教材内容进行教学，能够根据学生发展需求，经常性地开展教育活动，拓展教学内容，较好地实现课程标准规定的教育目标。

	主题项目		内容	时间安排	目标达成
1	课程教学	高一美术鉴赏课	中外传统的优秀美术作品	高一全学年	通过欣赏和分析这些美术作品，能使学生初步感受美、欣赏美、表现美，陶冶审美情操。
		高一音乐课	本课程包括音乐史、音乐鉴赏等内容。	高一全学年	激发学生的想象力和创新意识
		高二美术技能课	1、素描课程： 课程的基本内容：静物结构素描、静物全因素素描。	高二上学期	通过课程理论讲授、教师示范技法、演示及个别指导训练，使学生掌握素描的方法与步骤
			2、色彩课程： 内容：色彩的基础知识、色彩的调和和运用、装饰画等。	高二下学期	通过学习使学生对色彩的基本知识和材料特性有一定的了解，并能够掌握一定的绘画技巧。
		高二音乐技能课	课程内容：进行各阶段的歌唱、舞蹈、器乐的学习训练。	高二全学年	通过老师们积极指导、激发学生对音乐的兴趣
2	社团活动		布艺社团、装饰画社团、纸工社团、歌唱社团、器乐社团等 8 个艺术社团	每周六上午	开展丰富多彩的社团活动，丰富学生的课余生活。
3	2024 年山东省高中艺术水平测试		高中生的艺术水平测试	3 月份	根据山东省艺术测评要求进行测评工作。
4	2025 年牟平一中校园文		歌唱、书法、绘画等比赛活动。	5 月份	发挥学生的主动性和创新精神，展现

二、课程资源建设：

（一）艺术教室、教学设备情况：

名称	数量	用途
艺术教室	8 个	高一、高二的艺术鉴赏课
艺术功能教室	8 个（书法教室、纸工教室、布艺教室、装饰画教室、器乐厅、舞蹈厅等）	艺术技能课程和社团活动课。
艺术办公室	1 个	教师教研、会议。
艺术器材室	4 个（模块教学器材室）	艺术器材存放。
教师工作室室	6 个	教师平时业务训练。

我校艺术教学设施齐全，师资力量雄厚。不仅高一年级的艺术鉴赏课，其余各个模块的美术教学也都已经有很丰富的教学经验和积累。

（二）课程特色建设方面：

利用现有资源开展有自己特色的美术课程：

1、根据我们当地的风土人情和自然特色开展具有自己特色的模块教学，挖掘具有本地乡土特色的民间艺术和民俗文化，再运用学科和课程的研究角度进行组织，整合到我们的课堂教学中来。

2、开发信息化资源，利用网络不断获取艺术教育的信息，了解当下艺术思想，从中改变自己的教学方法。可以将学生的作品做成网页，通过互联网，让专家来进行评价。同时开展学生间、学校间的艺术交流。教师还可以通过网络，

建立一个“虚拟艺术教室”让学生在这个教室里学到更多的艺术知识，开阔眼界。

三、艺术教育管理

1、加强艺术教育管理

学校领导十分重视艺术教育管理工作，校级领导分管艺术教育管理工作，建立艺术教育工作制度；进一步改进学校的艺术教学，提高学生的审美和人文素养。学校加强对艺术教育的统筹规划和领导，制定并实施学校艺术教育中长期发展规划；每学年度制定牟平一中校园文化艺术节活动内容工作方案和内容，其中有校园师生书画展、动漫绘画展、音乐高雅艺术进校园等活动，并根据方案有序开展各项艺术教育活动，截止到现在，各项活动都已陆续开展并圆满完成。通过加强教学管理和灵动课堂管理，确保了艺术教育活动的有序开展。

2. 强化常规管理。

我校将艺术教育常规工作作为学校的重要基础工作来抓。一方面要求艺术老师上好艺术课，提高课堂教学质量；另一方面依靠第二课堂开展课外、校外学校艺术教育活动，做到活动经常化、多样化，面向每一位学生。学校开设各种社团，纸工社团、布艺社团、书法社团、歌唱社团、器乐社团等，并将爱国主义教育与艺术教育活动充分结合并实践。学校要求艺术教师辅导好每一个社团，做到班班有特色，生

生有特长。每位教师认真制订活动计划，每周定时定点开展活动。

3、艺术教师的业务学习及名师工作室的创建。

作为艺术教师既要有驾驭课堂上好每一节课的能力，也要有较强的专业水平，自己的业务好才能教好，这是毋庸置疑的。因此我们艺术组以张作凯为带头人，确定自己的专业方向，坚持走出去请进来的方法，平时抓紧课余和节假日的时间坚持不懈苦练专业，不断提高教师的专业水平（目前已取得了一定的成果），争取在一定的领域有我们学校的影响力，为下一步创建具有地域影响力的高中艺术名师工作室打好基础。

在艺术教育工作中，我们坚持以正确的教育观念为导向，促进我校艺术教育的健康发展。遵循教育规律，坚持抓普及。在普及的基础上提高学生的艺术素质，面向全体学生开展艺术教育。定期进行课堂教学研讨。我们每学期组织美术、书法、歌唱等学科的市区教研活动，艺术任课教师人人进行课堂教学研讨交流。通过研讨，提升我校艺术课堂教学质量。积极规范地开展教研组工作，使教研组工作落到实处。具体做到每 1 周开展集体教研备课一次，做到教研常规化、规范化。

四、艺术教学成果

我校的艺术教育突出育人宗旨，面向全体学生，有计划地开展健康向上、符合青少年身心特点的艺术活动，对学生进行爱国主义和集体主义教育。学生均全员参与，大多数学生每人能参加一项艺术活动。

周旭、左佳乐等同学在烟台市中小学生校园艺术节专项展示活动中获得一等奖，在山东省中小學生校园艺术节专项展示活动中获得二等奖。赵曼彤、刘水心在烟台市第二届青少年书画展中获得一等奖；张梓琪、王子琛、贺皎阳在烟台市第二届青少年书画展中获得一等奖；王梓瑄在烟台市中小学生校园艺术节专项展示活动中获得一等奖，在山东省中小學生校园艺术节专项展示活动中获得三等奖。

孔妍、矫香宇、万云鹏、曲永宽、柳瑜老师获得山东省优秀实践教学成果奖。万云鹏、孔妍、柳瑜、张作凯、李玉芝获得烟台市中小学美育改革创新优秀成果奖。张作凯在烟台市第二届青少年书画展中获优秀指导教师奖。

山东省牟平第一中学