

烟台经济技术开发区实验小学

2024—2025 学年度第二学期教研工作计划

立足“立人教育”思想和学校愿景，培养“底蕴丰厚、人格健全、创新多能的时代新人”。聚焦“立人”课程体系完善和课程质量提升；聚焦“生活式教学”深度课堂成果深化；聚焦立人教师发展；以求真务实的工作态度，促进公平、提高内涵、发展特色、塑造品牌，对学校常规教学工作实施全员管理，以评价为导向，以发展动力，真正把握住教学生命线。

一、工作目标

1. 筑牢并深化教学常规管理，强化“三五”质量管理。全力以赴抓教学，全面落实学科常规要求，实现教学管理的常规化、科学化、精细化，促进优良教风、学风的养成。尤其要重视备课环节，增强教师钻研教材的自觉性和备课的实效性。构建科学合理的教学质量监控与评价体系，不断提高教学质量。

2. 大力加强教师队伍建设。通过专题培训、集体备课、课堂教学比赛、教师素养竞赛等活动，团队打磨、精准培养、构建梯队，持续提升教师的教学水平和科研水平。

3. 高度重视教研活动的组织与实施，确保教研活动主题明确。本学期以“项目化教学”“全学科大阅读”为研究专题，开展校内教学研讨活动。

4. 组织丰富多彩的学科活动，激发学生的学科兴趣，陶冶学

生的情操，全面提升学生的能力。各学科要逐步打造并尽快形成具有特色的名牌活动。

二、工作思路

（一）强化“三五”质量管理，提高教育教学质量

1. 立足生活式课堂常规建设，强化“三五”质量管理。通过“三五”（教的五环节：备课—授课—作业—辅导—评价或考试；学的五环节：预习—上课—完成作业—自学与复习—自我评价和考试；研的五环节：发现问题—分析问题—提出对策—行动—反思）管理，开展基于标准的生活式教育教学研究，通过“发现问题—限时整改—回头再看”模式，促进教学质量整体稳步提升。

2. 多措并举，共促全学科教学质量再上新台阶。一是，集结任课老师、备课组、班主任、级部主任的力量，带领学科教师研读课程标准、研究出题方向，做到教学内容的精准设计，日常课堂用心组织，学科技能人人过关等；二是，班主任、级部主任要做到全学科关注，通过作业分层布置、班级小组捆绑互助、级部学科技能竞赛、月考制、考前模拟等，多措并举共促全学科成绩再上新台阶。

3. 落实“双减”控制“量”，评价引导“0”违规。一是，作业设计的质量：布置作业要关注学生差异，注意作业的开放性和自主性；二是，作业布置的总量：班主任要协调本班任课教师，认真做好每天班级的作业总量调控，由级部主任审核通过后方可布置。三是，严格做好评价的“量”。作业要做到有布置、有评

价（阶段性评价、终结性评价、即时评价与动手操作等多种方式相结合），重在夯基提趣，正面引导。教务处将通过随机抽查，部分学生座谈等方式了解各班级的作业情况，力争作业布置批改“0”违规。

4. 开发多元特色校本课程，创新丰富晚托课程。基于国家课程，依托“5·6·4立人课程”，开发多元特色校本课程，以综合实践课程、劳动教育、科学信息为主阵地，将普及课程和提高课程相结合，做好校本课程的校级筛选和指导培育，形成序列化系列富有特色的校本课程，促进学生个性化、多元化发展。改革晚托课程，艺体教师单独开设晚托课程，根据教师特长及学生实际需要，整合优质教育资源，形成“1+X”课后服务模式，为艺术特长生的培优和学生的全面发展创建成长平台。

5. 严格落实规范办学“五项管理”。根据教育部《关于加强中小学生作业、睡眠、手机、读物、体质等“五个管理”工作的通知》，进一步做好学生作业、睡眠、手机、读物、体质健康五项管理，规范办学，营造有利于学生健康成长的环境，全面促进学生健康成长。

6. 拓宽体育美育教学特色，提高艺体监测质量。继续狠抓艺体课堂常规建设，将艺体教育融入德智体美劳的育人全过程。通过上好每一节课、学好一种乐器、取得优秀的活动成绩为目标，聚焦合唱、鼓乐、管乐、素描、国画等项目，提升美育素养。继续采取家校齐发力的方式，高效利用好课堂时间，精准聚焦抽测

内容，充分利用好晨练、晚托、校本等时间段，做实做好未达标学生的提优训练。

7. 科技创新拓思维

提高学生的科技素质、科学创新精神，让学生充分体会到在科技活动中的乐趣。以科技作品展出为载体，把普及科技知识与提高学生的科学素养相结合，引领学生去学习、去探索、去实践、去创造，感受科技的无限魅力，树立远大的科技强国梦。

（二）继续深化“生活式教学”成果

坚持以三课联动（课题带动、课程统整、课堂重构）方式，全面深化“生活式教学”理论与实践研究，提高各学科教师的教学设计能力、课程实施与评价能力。聚焦“大单元教学”和“学教评一致性”专题研究，实现20%的教师能讲示范引领课，40%的教师能讲校级优质课。

1. “尚美杯”生活式课堂教学改进项目。项目研修采取教、研、训、赛一体化方式。涵盖各学科组理论学习、备课、上课、观课、议课与大比武赛课等行动研究全过程。过程中采取专家引领、自主研修、组内同伴互助、课例载体方式进行研修。本学期计划主要进行未达标教师赛课过关，由各备课组通过一课多磨和“五步反思性实践”，实现学年内赛课全员达标。

2. “项目化教学”主题研修。主题采取“教、研、培、赛”一体化设计。各学科分别开展至少两次“项目化教学”主题教研，由学科主任精选“项目化教学”学习材料，开展任务型学习。在

培训、学习、研讨、实践的基础上，教务处进行检查、评比，对学习、研究和实践成果进行激励、奖励。

3. 全学科大阅读工程。利用教室、走廊、图书室、阅览室为学生构建多元化阅读场所，通过开展好书推荐、亲子共读、读书分享以及读书节系列活动提升读书养育功能，推进书香校园建设，激发全校师生的读书热情，带动广大师生、家长积极参与读书活动，共享读书之乐，共绘美好未来，让校园和家庭都浸润在书香之中。

4. “生活式教育”课题研究。通过已申报的 3 项课题深化“生活式教育”理论与实践研究，组建项目团队、各类课题组通过专家引领、同伴互助、行动研究、自我反思的路径，通过三课联动和“教、研、培、赛”四位一体的研修模式，把课题研究成果转化生活式教育的理论与实践，推动生活式教育的深化研究，提升教师的科研能力。

（三）立人教师专业发展

1. 双基提升项目。以教师的教学基本功和教学基本技能为主要内容，结合学科教研时间开展 2 次各学科教学基本功和综合能力基本功训练：普通话、粉笔字以及学科技能培训活动。本学期重点围绕粉笔字进行逐级筛选式达标，定期考核，努力使每一个教师掌握扎实的教育教学基本技能。

2. 团队打磨、精准培养，形成立人教师梯队建设。通过“党员名师‘三表率’工程”“名师领航工程”“名师培养工程”“青

师成长 2359 工程（含青蓝工程）” “生活式教师阅读工程” 六项工程，和双基培训（教师基本功和基本技能）项目，促进教师专业发展。

3. 继续坚持继续教育研修全员达标制。采取集中学习和分散学习相结合的形式。全员参与，成立教务处为主导，以教研组为单位的研修领导小组，定期了解组内教师的研修情况。确保“互联网+教师专业化发展” “国家中小学继续智慧平台” “公需课” 继续教育参训率为 100%，合格率为 100%。

附件：2024-2025 学年度第二学期教研工作配档表

月度	周次	主题	负责人	参与人员	备注
2 月	第二周	教师寒假项目化成果展示会	苏飞飞	全体教师	
		调整课务分工及课表安排	苏飞飞 高玉娟	各级部	
		做好各年级的转、复、休、退工作	苏飞飞 丁光升	各级部	
		课后托管和校本课程设置研讨	苏飞飞 高玉娟	级部主任 艺体组长	
		各学科教研计划制定	苏飞飞	教研组长	
	第三周	学期初学生特异体质摸查活动	高玉娟	全 体 班 主 任	
		“尚美杯”生活式课堂大比武	苏飞飞	学科主任 备课组长	贯穿本学期
		新教材培训	苏飞飞	学科主任 备课组长	
		校本课程和劳动实践课程	苏飞飞	全体教师	

		实施培训	仲晓莲		
	第四周	全学科阅读工程深度课堂 主题教研	苏飞飞	全体教师	
		全学科诊断性推门听课	苏飞飞 高玉娟	全体教师	
3 月	第一周	深度课堂主题教研	苏飞飞	全体教师	
		全学科作业检查	苏飞飞 高玉娟	全体教师	贯穿每月
	第二周	知耕园选种育苗活动	仲晓莲	劳动教师	
		阳光晨诵月度展示活动	文茂娟	全体班主任	贯穿每月
		学科技能测试	苏飞飞 高玉娟	全体教师	
	第三周	学生书写大赛	苏飞飞 高玉娟	全体教师	
		教学设计大赛	苏飞飞 高玉娟	全体教师	
	第四周	知耕园种植活动	仲晓莲	全体教师	
4 月	第一周	读书节系列活动	文茂娟	全体教师	
	第二周	素养评估及其质量评价	苏飞飞 高玉娟	全体教师	
	第三周	教师基本功之命题大赛	苏飞飞	全体教师	
	第四周	语文单元主题阅读和写作 培训	文茂娟	语文教师	
		学科技能测试	苏飞飞 高玉娟	全体教师	
		数学书写大赛	刘霞	全体教师	
		艺体学科技能评价	苏飞飞 田琪	全体艺体 教师	
5 月	第一周	劳动周系列活动	高玉娟	全体教师	

			仲晓莲		
	第二周	项目化学习研讨活动	苏飞飞	各学科	
	第三周	作业检查	苏飞飞	各学科	
	第四周	素养评估及质量分析	苏飞飞	全体教师	
6 月	第一周	备课检查	苏飞飞	全体教师	
	第二周	学期末素养评估	苏飞飞	全体教师	
	第三四周	复习质量研讨	苏飞飞	全体教师	
7 月 8 月	第一周	期末考务工作会议	苏飞飞	全体教师	
		期末质量评价	苏飞飞	全体教师	
	贯穿寒假假期	互联网+教师专业化发展研修	苏飞飞	全体教师	
		“国家中小学智慧教育平台”研修	苏飞飞	全体教师	
		教师专业成长活动	苏飞飞	全体教师	