

莱州市实验小学 2022—2023 学年度学校 艺术教育工作计划

一、指导思想

以学校工作计划为指导，以新课程标准为工作理念，全面加强艺术教学工作，围绕学校课程建设总体方针，切实加强提高学生的艺术素养。树立以学生的发展为本，以德育为核心，强化科学精神和人文精神的培养，重点培养学生的创新精神和实践能力。关注艺术教师的教科研水平，用新的理念设计教学，提升教师专业能力和水平。发挥艺术阵地，构建艺术特色学校为目标，扎实推进素质教育。培养学生发现美、表现美、创造美的美好情趣，进一步以艺术手段发展学生个性特长，促进学生健康、快乐地成长。

二、具体工作目标

为促进课堂教学改革向纵深方向发展。结合艺术组在课堂教学模式创建方面的现状以及教师的整体素质，特制订方案如下：

（一） 思想高度重视，方案具体到位

教师要更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“课堂教学有效”的探索。协调好美术、音乐两门课的关系，在集体教研中深化对高效课堂内涵的了解。

（二） 精心组织活动，确保高效深入

要求结对教师必须进行听课，并随时把听课过程中的一些感悟、看法、建议及时的记录下来，反馈给授课教师。虚心学习，要求全体教师本着虚心学习的思想，认真听取吸收优秀教师的理念和成果，并有机的进行内化，形成自己的认识，尽快运用到自己的教学实践中来。

（三） 搭建交流平台，促进共同提高

1、充分利用网络资源。鼓励教师在網上学习先进的教育教学理念，高效课堂的操作途径及时掌握学习到专家关于高效课堂的最新指导意见。

2、进行有针对性的交流。在常规教研活动中，我们将根据大家在实践课堂教学模式过程中出现的问题，定期安排研讨课、公开课、示范课、观摩课，组织教师听课之后进行专题研讨，面对面进行交流提高。

（四） 促进艺术教师可持续发展

第一，提倡集体备课，发挥集体的智慧，研究重难点，备知识，备学生。

第二，要在课堂的评价中下功夫，及时鼓励与激励孩子，配合班级，正确使用评价手段，提高交流与展示的实效性。

第三，要熟悉课程，做到合理的整合，引导学生进行高效学习。培养学生良好的学习习惯。

第四，要开展相应而有实效的教研活动。学习别人优点，补己之短。

三、具体工作

(一) 常规教学工作

1、艺术课程改革为我们展示了先进的理论，这也推动我们要在具体的实践过程中寻找合理的方法，要追求有效、开放、合理的课堂。

2、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，以教书研究为方式，加强教师间的对话和交流，整体提高艺术教师群体的职业水准。

3、不断反思自我，调整自己的教学行为。通过教与学的沟通，提高艺术课堂教学水平。

4、集体解读教材，根据新课程要求，对教学目标、教学内容、教学评价进行系统梳理，解决好不同年级段之间、艺术课程之间的衔接。

5、有效利用各种现代化媒体，对课堂教学进行分析、整理、丰富教学资源，提高课堂教学的有效性。注重对学生艺术素质的培养，课堂教学过程中基本的艺术知识的学习、艺术技能的训练不能淡化、虚化，教学实践中加大对学生艺术素养评价的探索。

(二) 重点教科研活动

1、积极参加片区教研系列活动。

2、提高艺术教师基本功，音乐美术教师通过参加教师基本功比赛，激励全体艺术教师修炼自身基本功的热情。

3、艺术教师积极参加各级各类教育教学评比，积极撰写教

育教学论文、案例、反思，不断提升自己，更上一层楼。

4、丰富学生的艺术生活，培养艺术特长生，促进学生艺术个性发展。

5、认真抓好青年教师基本功能力的培养，促使青年教师的尽快成熟成才。

四、具体措施

1、认真学习新课程标准，改进传统教学方法。克服现有的困难，保证学生安全的同时，采取有效的手段，上好每一节课。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有计划有总结，有实效、有提高。注重课堂教学活动的设计、教学内容的扩充和深化。推进艺术教师教学工作，以提高教学质量。

3、积极组织教师参加校内外的各种竞赛活动，组织教师观摩各种形式的教学公开课及教学研讨活动，加强教师基本训练，努力提升自身业务水平。

4、面向全体学生，形成和谐民主的师生关系，培养学生自主学习能力，不断地更新教学手段，给学生直观、全新的艺术感觉，发展学生的想象力促进思维， 开发智力。