

山东省烟台艺术学校 2023-2024 学年 艺术教育工作自评报告

一、艺术课程

学校现有 17 个教学班，学生数 664 人，专职艺术教师 80 人。我校按照国家课程要求根据专业特点开设艺术课程。

二、艺术活动

学校每学期组织一届校园文化艺术节、多场星光舞台技能展示等演出展示活动。

时间	活动内容
2023 年 10 月 25 日	星光舞台（第一场）舞蹈表演专场
2023 年 10 月 26 日	星光舞台（第二场）国际专场专场
2023 年 11 月 10 日	星光舞台（第三场）器乐专场
2023 年 11 月 16 日	星光舞台（第四场）戏剧表演专场
2023 年 11 月 16 日	星光舞台（第五场）戏曲表演专场
2023 年 12 月 28 日	新年音乐会
2024 年 1 月 9 日	第 39 届校园文化艺术节(一)——音乐表演专场
2024 年 1 月 10 日	第 39 届校园文化艺术节(二)——美术师生联展
2024 年 1 月 10 日	第 39 届校园文化艺术节(三)——戏曲表演专场
2024 年 1 月 10 日	合唱音乐会
2024 年 1 月 11 日	第 39 届校园文化艺术节(四)——舞蹈表演专场

2024 年 1 月 11 日	第 39 届校园文化艺术节(五)——戏剧表演专场
2024 年 3 月 14 日	星光舞台（第一场）声乐表演专场
2024 年 3 月 21 日	星光舞台（第二场）钢琴专场
2024 年 4 月 2 日	星光舞台（第三场）舞蹈表演专场
2024 年 4 月 9 日	星光舞台（第四场）戏剧表演专场
2024 年 4 月 11 日	星光舞台（第五场）器乐专场
2024 年 4 月 29 日	第 40 届校园文化艺术节第一场：李彦军萨克斯独奏音乐会
2024 年 5 月 16 日	第 40 届校园文化艺术节第二场：音乐表演专业教学成果展
2024 年 5 月 21 日	第 40 届校园文化艺术节第三场：“梦想飞扬青春启航”——周兰颖钢琴独奏音乐会
2024 年 5 月 23 日	第 40 届校园文化艺术节第四场：舞蹈表演专业教学成果展
2024 年 6 月 6 日	第 40 届校园文化艺术节第五场：戏曲表演专业教学成果展
2024 年 6 月 18 日	第 40 届校园文化艺术节第六场：舞蹈表演专场
2024 年 6 月 25 日	第 40 届校园文化艺术节第七场：音乐表演专场
2024 年 6 月 27 日	第 40 届校园文化艺术节第八场：艺术设计与制作专业教学成果展
2024 年 6 月 27 日	第 40 届校园文化艺术节第九场：戏剧表演专场
2024 年 7 月 9 日	第 40 届校园文化艺术节第十场：戏曲表演专场

系列活动的开展，丰富了学生的校园生活，提升了学生的审美水平，促进了学生的全面发展。

三、条件保障

设置了艺术专用教室和艺术活动室,并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。艺术专用教室活动室 32 个,其中音乐 10 个,美术 16 个,其他 6 个。艺术活动器材:钢琴 148 台,电钢琴 54 台、多媒体教学设备希沃交互式智能平板电视 190 台等。

四、特色发展

学校高度重视艺术教学工作,精心组织,严格管理,扎实推进,已初步建立规范的艺术教学体系,严格执行职业学校的培养目标,面向全体学生开齐开足艺术特色教育的必修课与拓展性选修课。一方面,面向全体学生开设了音乐、美术课程,严格遵照课程标准进行教学,较好地实现了教学目标;另一方面,结合专业特点,开设特色课程。在艺术设计与制作专业开设了胶东彩塑剪纸、烙画等非遗特色课程,在非遗特色课程教学过程中注重开发学生的空间思维,在寓教于乐过程中提高学生的审美能力、创造能力、感知能力;结合学前教育专业学生未来职业特点,开设了泥塑课程,旨在让学生在揉、捏、剪、挑、压、粘、贴的过程中,帮助学生了解民间艺术的独特魅力,增强民族自豪感,弘扬民族文化的同时提高学生的审美情趣、艺术修养。舞蹈表演专业开设了海阳秧歌特色课程,在培养学生技能的同时,更好地传承海阳秧歌的文化。

五、学生艺术素质测评情况

我校坚持将课内教学与课外拓展相结合，普及知识与提升能力相协调。一方面，我们严格要求专业教师精心组织艺术课堂，致力于提升课堂教学质量；另一方面，我们依托第二课堂开展丰富多彩的课外活动，确保活动常态化、多元化，覆盖每一位学生，从而进一步提升全体学生的专业艺术素养。

在 2023 至 2024 学年，我校通过举办校园文化艺术节、星光舞台、教学成果展演等多样化形式，并结合专业考试，全面测评学生的艺术素质。这些活动充分展示了学生们在艺术领域的成长与进步，彰显了他们在艺术领域的才华与潜力。

本学年，我校始终秉持全面发展的教育理念，在注重学术成绩的同时，高度重视学生在艺术领域的培养与发展。我们结合不同专业特点开设了美育课程，如舞蹈鉴赏、音乐赏析、戏曲常识、中西方艺术史等，旨在拓宽学生的艺术视野，提升他们的审美素养。

我们坚持“教师为根，学生为本”的教育理念，充分发挥教师的专业引领作用，开展多样化的艺术讲堂、校园文化艺术节、星光舞台等活动。我们注重教研结合，以学促练，以演促学，推动美育教学质量的有序、有效、有目标地提升。

此外，每学期我们都会组织十几场艺术沙龙分享活动。教师们从专业角度为学生讲授专业技能之外的艺术故事，使学生了解艺术的发展历史、不同艺术的特点，以及丰富多彩的艺术形式，从而提升学生的艺术感受力及对美的认知。

在专业成长方面，学生们也取得了显著的成绩。他们在合唱中展现了和谐之美，在乐器独奏中呈现了精湛技艺，在美术创作中展现了创新思维。学校戏剧社团的活跃度显著提升，学生们在课余时间积极参与各类活动，不断提升表演技巧与团队协作能力，为校园文化生活增添了丰富的色彩。