

山东省烟台艺术学校

2024 年工作总结

2024年，烟台艺术学校认真贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，全面贯彻党的教育方针，深入推进职业教育教学改革，不断提升学校内涵建设水平，学校被评为烟台市职业教育工作先进单位。

一、突出政治建设，党建引领作用明显

一是加强思想建设凝聚发展共识。把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务，以二十届三中全会精神为学习重点，全年通过党委理论中心组学习、主题读书班、宣讲报告会、“三会一课”、部门培训等方式，共开展大小政治学习 100 余次，提高了学校干部、党员、教职工的政治思想水平。坚持开展新思想“进教材、进课堂、进头脑”，1 名学生参加烟台市中华职业教育社庆祝新中国成立 75 周年演讲比赛获二等奖。

二是加强组织建设提升队伍素质。每月检查、每季度总结 1 次“三会一课”和组织生活、谈心谈话制度和意识形态工作落实情况，每学期开展 1 次校内党务工作培训，深入推进规范建

设。选拔 5 名年轻干部，优化了干部队伍比例，每月组织 1 次培训，提高干部综合素质。坚持实施“双培养”工程，新发展 2 名党员，党员占比超过 52%；坚持实施“双带头人”工程，党员干部 25 人次获得齐鲁名师、烟台市职业教育工作先进个人等荣誉。认真开展“崇德尚美，艺心向阳”主题党建品牌创建，参与全市展评，推进党建引领学校德育和职业教育改革。

三是强化纪律建设推进正风肃纪。认真开展党纪学习教育，开展《中国共产党纪律处分条例》学习 120 余次，警示教育 5 次，引导干部党员明规矩、知敬畏、守底线。深入开展群众身边不正之风和腐败问题重点整治工作，围绕食堂管理等小切口问题，每月开展 1 次食堂工作问卷调查，先后发现和解决教室窗户破旧需更换等师生急难愁盼问题 10 余个，提高师生工作满意度。党员教师带头排演艺术实践节目作为公共文化产品推向基层，全年到街道社区、军营警营慰问演出 20 余场。

二、坚持预防为先，安全工作局面平稳

一是构建安全责任体系，抓好责任落实。健全学校安全工作“一岗双责”制度，完善主要领导负总责，分管领导直接负责，其他领导一岗双责，全体教职工共同参与、齐抓共管的安全责任体系。成立防欺凌处置工作委员会，制定防欺凌具体工作制度，健全应急处置预案，明确调查处理工作流程，建立完善早期预警、事中处理及事后干预等机制。领导班子成员落实安全办公会、“谈心日”等制度，有效防范校园欺凌事件发生。

二是加强安全监督检查，做好隐患清除。健全安全工作领导小组，领导带头定期进行安全检查，发现隐患及时清除，严格校舍、交通、食品、消防等方面的安全管理，使校园安全工作“横到边、竖到底”，确保不出任何问题。加强校园周边综合治理，完善与驻地政府、交警和辖区派出所等部门联动机制，第一时间处理校园周边安全隐患问题和不稳定因素。

三是强化安全教育管理，做到无缝对接。严格落实“1530”安全教育制度，认真开展走读学生安全教育，每周5分钟校外交通、防溺水等安全教育，小长假前做好“致师生家长一封信”“暑假安全公约”等假前安全教育。每周利用班会进行消防、禁毒、校园防欺凌、防诈骗等主题教育，年度开展各项安全演练10次。重视学生心理健康安全管理，组织特异体质或者患有特殊疾病学生摸排，制定工作方案，建立管理台账。

三、深化教学改革，人才培养取得新成效

一是强化德育铸魂。坚持德育为先，以理想信念教育为核心，将学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想纳入学校德育工作方案和督导细则。强化活动育人，开展特色道德讲堂4次，常态化开展“艺播报”、趣味体育、校外艺术实践、“学雷锋”志愿服务等活动100多次，提高学生综合素养。年度22名学生被评为省市级优秀学生、优秀班干部，1个班级被评为省级优秀班级，2个班级被评为市级优秀班集体，2名学生评为2024年“新时代好少年”。

二是严格教学管理。加强计划管理，对标艺术统考和留学考试要求，组织制定教案、授课计划、听课计划、教研计划、排练计划、参赛计划，定期召开教学工作会议，总结分析。加强课堂管理，制定《学校社团管理办法》《调课管理规定》，坚持每日巡查、通报，保障教学秩序。优化学生培养和评价机制，完善学生成长方案和综合测评方案，引进艺术院团参与，探索实施教学质量多元评价，不断提升人才培养质量。2024 年学校 100 多名应届毕业生考入中央民族大学等高校，就业于滨州吕剧院等文艺院团和企业，升学就业率在 95%以上。

三是加强专业建设。通过研究艺术高考政策和春考学情，修订 3 个专业的人才培养方案，优化了艺术设计、音乐表演等专业课程设置。采取学生全员考取普通话等级证与校内专业技能竞赛定等级相结合的方式，深入实施学生学历证书+技能等级证书“1+X”证书教学改革，学生普通话二级以上证书获得者达到 98%以上。强化实践教学，全年累计组织学生“星光舞台”演出 20 余场，举办 2 届校园文化艺术节，常态化组织“舞间训练营”“午间剧场等活动”，锤炼学生专业技能。以赛代练，选派学生参加 2024 年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛，获得 2 个铜奖。组织 9 个节目和案例参加烟台市第八届中小学生艺术展演活动，获得 6 个一等奖，3 件作品被推荐参加省级展演。组织 2 次研学，优化课程设置，加强艺术国际留学，学生获第三届儒家经典跨语言诵读大会银奖。年度学校 1 次在全国性教育

教学工作会议上做典型发言，组织 1 次国家级教学研讨会。

四是强化队伍建设。深入推进师德师风建设，每月开展 1 次集中学习教育。推进“幸福教师工程”建设，组织 2 次读书分享活动，营造“书香校园”浓厚氛围。举办联欢活动 4 次，提升教师幸福感，学校教师合唱团代表市教育局参加全市比赛获得一等奖。坚持打造教师“研、享”教学共同体，年度邀请名师名家 12 人次进校讲学，组织 30 余名教师赴外学习交流，开阔教师视野。组织 7 个团队参加 2024 年烟台市职业院校教师全员教学大比武活动，获一等奖 4 项、二等奖 2 项、三等奖 1 项，学校获优秀组织奖。以名师工作室建设为抓手，深入推进“青蓝工程”建设，学校青年教师在中国艺术职业教育学会“中睿杯”青年教师教学能力大赛中，获得 1 个声乐全能二等奖，美术、思政、数学单项三等奖和全能三等奖，学校获优秀组织奖。3 名年轻教师获得烟台市优质课比赛一等奖，2 人获二等奖。

四、加强规范管理，内涵发展水平不断提升

一是学生管理水平得到提升。修订《走读生管理办法》《学生请长假管理办法》等制度，完善学生管理制度。加强卫生、文明礼仪、食堂用餐浪费等行为的日常检查，培养学生良好行为习惯。组织班主任例会 40 余次，开展全员班主任业务能力提升培训和能力大赛，积极推进校级班主任工作室建设，组织班主任能力大赛经验分享、心理健康讲座和读书分享等活动。2 名教师参加烟台市职业院校班主任能力大赛均获二等奖。组织

全体学生会干部培训16次，提高学生干部素养发挥家委会作用，形成家校合力。完善协同育人机制，组织“沉浸式”家长开放日活动2次，强化家校合作共育。加强学生资助工作，年度总共资助213名学生21.16万元。

二是行政工作效率不断提高。规范公文管理，加强保密工作，每月开展1次业务培训，增强行政工作人员服务意识。认真开展2024年岗位竞聘工作。推进职称“阳光评审”，推荐7名教师参加职称申报。做好7名教职工退休手续审批、退休待遇核定和一次性退休补贴审批。开展教职工因私出国专项检查，核对完善教职工持证备案信息，规范教职工外出审批及监管。加强国际交流合作，圆满完成因公出访各项任务。完成事业单位法人年检登记、事业单位“双随机、一公开”检查、修改备案办学宗旨和业务范围，学校编制事项总体运行规范有序。健全项目绩效跟踪机制和评价体系，完善内部管理制度2份，扎实做好了工资、财务、保险等财务常规工作。开展教职工爬山活动、学校秋季运动会等工会活动，丰富职工文化生活。

三是后勤服务质量不断提高。积极开展群众身边不正之风和腐败问题重点整治食堂管理工作自查，定期进行学生座谈、问卷调查，了解学生诉求，推进“清廉食堂”创建。按要求完成食堂经营模式改革，规范食材采购验收、岗位权责等关键环节，在师生“同菜同价”基础上，进一步提升伙食质量。规范了物资审批程序，加强了对低值易耗品发放的监管。定期召开

专题会议规范资产管理，开展了 2 次固定资产清查，完成问题整改，规范学校资产管理工作。及时做好教学场所设备设施的维护维修保养，利用假期对更换教学楼铝合金窗户 399 扇、宿舍衣柜 330 台，做外墙保温和真石漆 3800 平方米，粉刷走廊教室墙壁 1200 平米，翻新彩钢瓦 1780 平米，排除安全隐患，改善学习生活条件。

五、增强服务意识，办学社会效益得到增强

一是加强艺术教育辐射。组织学校青少年艺术中心教师先后走进芝罘区、莱山区的 10 余所中小学开展“艺术家进校园”活动，常态化开展送教进校辅导社团特长课，指导的 4 个作品在烟台市中小学校园艺术节展演活动中获得一等奖。组建烟台艺术学校小海鸥芝罘区和莱山区两个少年合唱团、东山街道办事处舞蹈团等公益团队，授课 1100 余课时，受益学生约 10600 人次。与莱山区教体局合作成立莱山区教师民乐团，每周为莱山区的中小学教师提供专业培训，授课 540 余课时，受益教师 630 人次，取得良好效果。

二是积极参与精神文明建设。学校整合演出资源，将艺术实践教学成果当做公益性的公共文化产品，推向田间地头、工厂学校、兵营军营，满足群众精神文化需求。与烟台蓝天文旅合作开展文旅“站台驻唱”活动，组织学生参加芝罘湾广场、所城里文艺演出 20 余场。组织学生参加“5.19 中国旅游日”山

东主会场演出、烟台市庆祝新中国成立 75 周年文艺晚会等演出 20 余场。

三是推动非物质文化遗产民间艺术的传承发展。增强传承发展传统优秀文化艺术的责任感和使命感，发挥省市非遗教学实践基地优势，通过深入推进省级教改项目建设，在京剧表演、吕剧表演基础上，优化课程设置，把海阳秧歌、栖霞八卦鼓舞等纳入舞蹈专业课程建设，把胶东剪纸、泥塑、烟台绒绣、葫芦烙画纳入美术专业课程建设，邀请非遗民间艺术大师进校授课，努力推动各层级非物质文化遗产的校园传承发展。

一年来，学校各项工作取得长足进步的同时，也存在差距和不足：学校内涵建设水平需进一步提升，教职工业务能力特别是运用信息技术教学方面有待提升，工作创新意识需进一步强化等。下一步，学校将认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，加强党对学校工作的全面领导；围绕立德树人根本任务，健全全环境育人体系，全面强化教学目标管理，完善工作目标考核机制；加强教师培训力度，提升教师队伍整体素质；深化教育教学研究，增强工作创新意识；依法民主管理学校，不断提高办学水平和办学效益。解放思想，开拓创新，抓管理、树品牌，推动学校高质量发展，为烟台市艺术教育事业的发展做出积极贡献。

山东省烟台艺术学校

2025年12月30日