

# 山东省烟台艺术学校

## 2024-2025学年度教学计划

围绕学校工作重点及教学任务，以“质量为核心、教学为中心、管理为轴心”深化教育改革，优化课程设置，加强师资建设，推动信息技术与教学融合，构建高素质人才培养体系，促进学生和教师发展。

### 第一部分教学常规

#### 一、加强教学常规管理工作

任务目标：以全面提高教育教学质量为主线，加大教学常规管理力度和密度，“求真”“务实”“高效”，使教学管理成为一种引领、一种服务、一种激励，提升工作的针对性和实效性。

#### 工作措施：

一是开展常规教学检查活动。进行学期初、学期中、学期末三段检查。扎实推进整学期教案、教学授课进度计划检查，教案、教学进度修改与实施，期中、期末教学质量分析，评选优秀教案，形成2025年度学校教学质量报告。持续开展听课活动，组织教师集体听课、多维听课、集体教研。

二是采取多元教学督导，严格教学质量、教学过程、教学评价督导，规范教学行为，督导教学计划、教学进度、听课记录、课堂组织、教学评价等教学活动。

三是加强考试管理制度，利用期中、期末、转段、统考考试，优化考试队伍建设，打通责任链、织密责任网、强化考核评估，促进教学管理升级，助力人才培养质量提升。

## 二、加强教师培养工作

任务目标：落实烟台市教育局关于引发《烟台市中等职业学校“双师型”教师认定工作实施方案》，确立“德艺双馨、共享互补、协作创新、结构合理”的高水平结构化教师教学创新团队建设目标，聚焦“双师型”教师应具备的“教育教学能力”“课程研发能力”“专业建设能力”“实践服务能力”的“四能力”。确定教师成长阶段目标，推动“青年教师”“骨干教师”“学科带头人”“领军人才”四级分层培养和全员培训，助力师能提升。

### 工作措施：

一是培养综合型教师。鼓励教师跨学科学习，提升综合素养，通过组织跨学科研讨会等活动，促进教师之间的知识共享与交流，形成多元化的教学视角和思维方式。支持教师参与社会实践和企业实践，增强对行业动态的敏感度，将实践经验融入教学，提升课程与行业的契合度。

二是搭建专业发展平台。建立教师成长档案，记录每位教师的专业成长轨迹，定期进行评估与反馈，为教师提供个性化的职业发展规划。引入外部专家资源，举办教学讲座、工作坊、研讨会等活动，为教师提供专业发展的指导和支持。利用网络平台，建立教师学习社群，促进教师之间的经验分享与合作交流。

三是提升教师能力。组织专业建设与优化、课程思政教学育人能力和专业教学能力专项培训，培养教师课程建设能力和教学实施能力；组织课题申报、研究和结项工作，提升教师科研能力；针对高考技能点、知识点，组织专业课教师

技能展演、公共基础课教师课堂展示，提升全员业务能力；组织教学能力大赛、班主任能力大赛、优质课评比、教学设计比赛等赛事，提升教师教学能力。

四是分层培养与全员培训相结合。持续开展“青蓝工程”、项目建设、示范课展示、社会服务等活动，分层提升教师能力；依托学校数字建设，提升教师信息化能力；组织“互联网+”全员培训、国培省培、教师读书分享、“榜样在身边”、课程思政案例征集等活动，建设学习型教师团队。

### **三、课程体系建设**

任务目标：规范教学基础、深耕内涵提质，深化教学改革，深化国际交流合作，促进教学质量优质化发展。积极探索“岗课赛证”融通、1+X证课程、校企合作开发课程建设，依托信息化资源建设，深化教材改革，传统课程数字化升级。

#### **工作措施：**

一是继续推进“研享”共同体主题活动。按照新课标要求，创新备课模式，注重反思和精讲精练，继续开展“十师一课”“微教研”“文专融合”等教研活动，提升课堂质量。

二是根据国内统考和留学两条培养路径目标，全方位夯实升学责任制，建立健全升学考核机制，积极开展升学校本研修，加强与合作的国际院校共建共享课程，修订各专业人才培养方案、完善课程标准，扎实推进加强公共基础课和专业课学科水平的实施方案，着力构建高效课堂，全面提升教

学质量。

三是依省级舞蹈特色化专业、省级教学创新团队建设项目和学校数字资源建设，升级传统课堂。组织“院校、行业、院团”调研，结合岗位能力、竞赛标准、统考标准、留学标准等要求，修订人才培养方案、课程标准。建设

“1+X”课程、校企联合开发课程、舞蹈基训精品课程、新业态教材等。开展名师大家、企业导师进校指导、学生艺术实践、教学指导方案讲座等活动，提升课程建设内涵。开展优秀微课和优秀学习通平台建课评选，促进课程数字化建设整体水平。同时，开展社团特色课程，打造学校美育教育品牌。

## **第二部分：专业教学**

### **一、加强师德师风建设**

**任务目标：**营造爱岗敬业、关爱学生的健康氛围，师德师风建设水平进一步提升。

**工作措施：**以教研室为单位每周组织1次师德师风教育培训，包括道德伦理、教育科学、心理健康等方面的内容，帮助教师树立正确的价值观和职业道德，提升教育教学能力和专业素养。引导教师关注国家教育政策，了解教育改革发展动态，提高对社会责任和使命的认识。

### **二、加强教学常规管理**

**任务目标：**加强教学过程管理，实现教学质量自控目标，保证人才培养方案贯彻实施。

**工作措施：**加强教案、听课、出勤、作业等常规检查的

力度，负责同志每日进课堂督导，利用学习通平台，完成数字化资源建设，快速准确掌握课程信息和授课情况。各项工作较真碰硬，明确责任落实，形成教研室常态管、教学部随机查的督导作风，以督导简报的形式每周发布，将问题解决在萌芽状态。

### **三、完成人培模式改革**

**任务目标：**优化课程设置和教学内容，打造有效课程和高效课堂，完成修订人才培养方案。

**工作措施：**以升学为导向，对标艺术统考和留学考试，研究统考考试说明、校考招生简章和国外高校入学标准等材料，分3年制和6年制两个方向，各专业修订人才培养方案，完成课程体系改革。在统考生培养中，注重基本功、演唱、演奏等基础训练，强化音乐作品、舞蹈戏曲剧目教学，同时注重艺术实践，组织模拟考试，增强应试能力。在留学生培养中，注重师生交流和共享，加强资源开发利用，联合国外合作院校开展课程共建、主题游学、艺术沙龙、远程大师课、远程音乐会等活动。

### **四、加强教师能力培养**

**任务目标：**培育一批能够辅导高考的专业课教师，取得一批教学教研成果。

**工作措施：**以课堂教学能力为重点，组织教师参加市级及以上教学能力大赛、班主任能力大赛、优质课比赛、教学设计比赛、课程思政比赛，以及各类教学比赛。坚持“以研促教”，按照上级文件通知，组织山东省职业教育教学改革研究项目、烟台市职业教育等课题的申报和结题工作。依据

学校学科教师提升方案，分专业精心组织教师专业技能展示，全员参加，全员提升。

## **五、项目建设迎接验收**

**任务目标：**在建省级现代职业教育质量提升项目通过验收，按上级文件通知组织申报新项目。

**工作措施：**根据任务书和实施方案，提高工作标准，做到流程规范、材料全面、格式标准。按照“一项目一建档，一任务一卷宗”的原则，做好项目资料整理工作。双周调度、月度汇报，切实做好舞蹈表演省级特色化专业，山东吕剧、烟台绒绣技艺技能传承创新平台三个项目的终期验收。

## **六、竞赛展演勇争一流**

**任务目标：**在各专业学生技能竞赛展演中取得新突破。

**工作措施：**按照“全员发动、组建团队、校内选拔、专家指导”的思路，组织各专业学生参加技能竞赛展演，如全国职业院校技能大赛（戏曲表演、中国舞表演赛项）比赛、山东省职业院校技能大赛（美术造型赛项）比赛、山东省和烟台市中小学生艺术展演、山东省和烟台市黄炎培创新创业大赛等。

## **七、艺术实践各展特色**

**任务目标：**广泛开展校内外艺术实践活动，彰显学校专业特色和社会服务能力。

**工作措施：**以七一、国庆等时间节点为主线组织艺术实践活动，组织校园文化艺术节、星光舞台，以及声乐、钢琴、舞蹈等5场教学成果展演等活动。继续举办学校“筑梦杯”学生专业技能竞赛。

### **第三部分：公共基础课教学**

#### **一、提升师德师风，落实立德树人根本任务**

**任务目标：**教师是学生的榜样，教师的言行举止会对学生产生潜移默化的影响。教师把立德树人作为教育教学的中心任务，在课堂教学、课外活动、日常教育等各方面，有机融入社会主义核心价值观教育，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

**工作措施：**加强教师思想政治和教育理论学习，观看学习榜样人物，各学科深入挖掘思政元素，形成系统的储备，在教案撰写、课堂教学、课后任务中融入思政教育，发挥基础课程育人作用。积极构建思政课对其他学科专业的理论指导，构建学校大思政育人体系。

#### **二、细化教学常规，落实教学评一体化建设**

**任务目标：**最新的教育理念和教学方法逐渐进入到教学实践中，学生主体地位和学习效果是关注的核心。学科教师深入分析各年级学生学情，积极探索任务驱动式教学，将教学目标与教学活动；教学目标与教学评价相一致，实现学有所得，教师获得感不断增强。

**工作措施：**阶段性开展教学情况调研和教学效果分析，重视课前教法构思和教案设计，课中教学设计的落实和教学效果当堂检测，设置分层作业和预习要求，常规开展教学检测和作业批改反馈。每学期进行2次教学质量分析和问题整改。

#### **三、深化高考研究，落实升学目标指挥作用**

**任务目标：**人人研究新课标、高考改革政策，把握高考

考点，以学生升学为教学行动方向，确保教学内容及时调整优化，教学方法及时改进。文化课成绩在综合成绩中占比不落后。

**工作措施：**开展人人做高考题，每学期进行两轮高考题分析；制定全册教材内容精准分析表，落实对得分点的教与学。参与全市联考模拟考，结合专业分析各科成绩。执行好每周教研与集体备课，解决好教学问题。

#### **四、严格学生评定，落实以学习为中心导向**

任务目标：做好课堂考勤、课堂表现、学业成绩、作业完成等情况考核与评定，抓好早晚自习任务落实，组织好学科竞赛活动，逐渐养成学习为中心价值导向，形成比学赶超良好学习氛围。

**工作措施：**做好日常综合评定考核记录，联合学生管理开展班级与学生考核，学习问题及时反馈至班主任，定期开展家校沟通，收取意见建议。制定各班级培优补差名单，制定精准“一生一策”。

#### **五、加强交流培训，落实强基提质驱动成长**

任务目标：常规开展学习交流和联合教研，扎实提升教师教学基本功，不断更新学科教学方法。充分发挥老教师教学带动引领，培养教学骨干培养，提升青年教师教学水平。

**工作措施：**每周邀请学科专家开展教法学法指导，与双语高中初中开展联合教研。积极参与烟台教科院和高中教学研讨会，参加线上线下高考教学培训。每学期开展同课异构，师带徒等教学活动。