

山东省莱阳卫生学校 2025-2026 学年

艺术教育工作总结自评报告

一、艺术课程

学校本学年在校班级 21 个，学生数 900 余人。学校有专职艺术教师 2 人，其中，音乐、美术教师各 1 人。兼职艺术教师 3 人，其中音乐 2 人，美术 1 人。贯彻落实教育部《中等职业学校艺术课程标准》，开足开齐艺术课程，美术、音乐课每周各 1 课时，同时，开设歌唱、朗诵、POP 广告设计等艺术拓展课程。

二、艺术活动

深入学习贯彻党的二十大和二十届三中全会精神，以立德树人为根本，持续开展丰富多彩的艺术实践活动，为学生提供展示平台，提高学生审美和人文素养。

学校持续开展《党建好声音》主题系列活动，由青春领诵员带领师生感悟伟大建党精神，弘扬民族精神、工匠精神等，在实践活动中筑牢“四个认同”。

2025 年 9 月，学校举行“技能成才 强国有我”主题演讲比赛，激发学生爱党爱国情怀，坚定理想信念。

2025 年 10 月，学校师生创作编排的音舞诗画《中医药，我愿一生追随你》持续打磨提升，以启蒙、传承、创新、弘扬四个篇章，讲述中医药文化道路上的成长历程，激励学生传承和创新中医药知识和技能。该节目荣获山东省及烟台市中医药文艺汇演一等奖。

2025 年 11 月，学校举办“全校大合唱比赛”，各班级踊跃参与，营造了浓厚的校园艺术氛围。

2026 年 5 月，学校职业教育活动周启动仪式暨 5·12 国际护士节庆祝活动期间，学生通过诗朗诵等形式弘扬南丁格尔甘于奉献、救死扶伤的人道主义精神。

2026 年 5 月，学校继续邀请莱阳市文化艺术中心专家为师

生做非遗文化专题宣讲，组织开展非遗传承人进校园、观摩胶东花饽饽非遗基地等实践性活动，引导学生感受优秀传统文化所带来的独特美感和艺术价值，提高对非物质文化遗产的尊重、保护与传承意识。

2026 年 6 月，学校与校企合作单位联合举办第二届“立健杯”手绘 POP 设计比赛，检验课程教学效果的同时，激发学生创新思维，提升职业能力与职业素养。

本学年积极响应教育部、文化和旅游部、财政部关于开展高雅艺术进校园活动的号召，组织师生观摩优秀艺术剧目演出，结合举办艺术讲堂、作品导讲等活动，帮助学生加深对艺术创作的理解、丰富艺术体验。

此外，学校连续五年成功举办“毕业歌会”，一年一度的“元旦文艺晚会”形成了一系列深入人心、独具特色的品牌美育活动，为每一位学生提供了发现美、体验美、创造美的舞台。学校创新打造“红色思政+美育”融合模式，实现艺术感染力与思想教育力的有机统一。

三、条件保障

学校建有礼仪形体教室一个、音乐活动礼堂一个，满足学生礼仪训练、上课及活动需求。校园电视台组建了一支优秀的学生融媒体制作团队，制作校园新闻、主题活动，开展晨唱晚诵、歌曲点播等，营造青春朝气的校园艺术氛围。教学器材配备达标，能够满足日常教学、社团训练与艺术活动需求。学校持续将艺术教育工作纳入学校年度考核与教师绩效考核体系。

四、特色发展

学校充分发挥信息技术优势，加强校园电视台建设，本学年制作校园新闻 10，录制“学习雷锋好榜样”等系列节目，强化实践育人，使学生在作品创作过程中提升艺术素养。

此外，借在美育工作领域的扎实积累与突出成效，编创红色情景剧进行展演，不断拓展美育教育的深度与广度。

五、学生艺术素质测评

音乐评价主要依据学生的音乐表现能力和音乐欣赏能力两个方面的内容，采取定性评价和定量评价相结合的方法进行，评价方式主要有自我评价、家长评价、学生互评、教师评价、评价小组评价。成绩按照平时成绩占 50%、能力考查成绩占 50%的方式评定。平时成绩包括课堂表现考查成绩、作业成绩和平时考查成绩。能力考查主要从唱歌、唱游、器乐、欣赏和识谱五个方面对学生进行考查。成绩评定在任课教师评定的基础上由班级评价小组综合进行评定，实行等级制，分为 A（优秀）、B（良好）、C（合格）、D（待合格）四个等级。评定结果纳入学生综合素质评价。

美术评价采用书面测试（百分制），对学生进行欣赏评述能力和创意表现能力的评价。欣赏评述能力紧扣美术教材选取美术作品作为欣赏评述内容，学生进行书面欣赏评述；创作表现能力紧扣美术教材选取美术知识点作为创作表现内容，学生进行现场创作表现。采用自评、互评、教师评价相结合的方式。

本学年学校进一步细化艺术素质测评指标体系，加强与兄弟院校的沟通交流，切实提升学生艺术素质测评工作的科学性和规范性。测评覆盖全体学生，为优化艺术教学、个性化培养学生提供科学依据。