

烟台市芝罘区潇翔小学2023-2024学年 艺术教育工作自评报告

一、艺术课程

烟台市芝罘区潇翔小学现有 21 个教学班,学生数1139人。按照国家课程要求开设艺术课程,在课时安排上,1-5 年级美术课每周 2 课时,1-5 年级音乐课每周 2 课时。

二、艺术活动

学校本学年开展了合唱艺术节,举行了烟台市美育基地活动——京剧专项研讨。



学生表扬的京剧节目《梨园芳华》,音乐老师演唱的《贵妃醉酒》得到了现场观众的一致好评。



参加芝罘区和烟台市的艺术工坊比赛，面塑和泥塑都取得了优异成绩。面塑是烟台市一等奖。



庆六一美育成果展示活动，学生们通过表演和展示活动，更好的进行了艺术素养提升。



三、艺术教师

芝罘区潇翔小学有专兼职艺术教师 4 人，音乐教师 2 人，美术教师 2 人。

四、条件保障

设置了艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。艺术教室活动室 6 个，其中音乐教室 1 个，舞蹈教室 1 个，美术教室 1 个，泥塑工作坊 1 个，多功能舞台 1 个，陶艺工作坊 1 个。艺术活动器材：钢琴 2 台、电钢琴 1 台、电子琴 1 台，竖笛 50 把；打击乐器 1 套、小号 25 把、小军鼓 20 个、大军鼓 8 个；六面体凳 50 个、节拍器 1 个、铝板琴 1 个、堂鼓 1 个等。

（一）艺术教育工作制度

为了进一步加快我校艺术教育事业的发展进度，提升学生的艺术修养和审美情趣，创设浓厚的校园艺术氛围，挖掘学科育人价值，促进师生的共同发展，特制定本制度。

1. 工作职责

校长室总体规划学校艺术工作，由教导处对艺术常规工作进行指导与监督，教研组长带领组员进行艺术工作研究。艺术教师严格执行工作细则，开展艺术教学工作，对自己所带班级的艺术教学负责。

2. 工作细则

(1) 以提高兴趣为主要目标，认真备课，提高教学活动质量。

(2) 有效组织课堂教学，做好评价工作。

(3) 建立学校舞蹈团、合唱团，学期初由学生自愿报名，班主任推荐，由艺术教师选拔组建。

(4) 认真训练，及时反馈学生的训练情况。积极承担校内外各项比赛、演出任务，争取好成绩。

(5) 发挥团队的艺术优势，带动学校各类艺术活动的开展，活跃校园艺术性文化。

(二) 艺术教育工作计划

1. 指导思想

学校艺术教育面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，积极推进学校艺术教育的发展。

2. 工作重点

本学年，我校继续发挥烟台市美玉基地牵头校的领航作用，加强校园文化建设，重点推进学生艺术发展；重点做好艺术社团建设工作，组织学生积极参加艺术节活动；加强艺术教育科研工作，积极开发科研课题。

3. 具体工作

(1) 完善管理，提高艺术教育质量。

结合课改，努力钻研教材，定期开展集体备课、提高备课、上课、评课的质量，真正做到细化教学过程，重视课前、课中、课后管理，并能依照素质教育要求，顺应新课程标准的特点，精心设计教案，努力做到使每一个学生都能体验到学习和成功的乐趣，以满足学生自我发展的需求。学校艺术教研组定期进行集体备课，定期进行课堂教学研讨。将提升课堂教学质量作为提升学校艺术教育水平的重要途径。

(2) 加强培训，提高艺术师资素质。

艺术教师要加强自身的业务学习，不断提高自身的业务素质和育人本领。学校将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高理论水平、业务素质和教学艺术。教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教。

(3) 举办校园文化艺术节，陶冶学生的艺术情操。

通过开展班乐展示、合唱比赛、美术工作坊等比赛，进一步陶冶学生艺术情操，提高学生的动手能力，培养学生的创新精神。将班级优秀书画作品进行展览，摆在走廊和校园中，供师生参观交流和学习。

五、特色发展

学校开展“京剧进课堂”活动。加强传统艺术形式的传承。“班班有歌声”合唱比赛。将口风琴作为乐器普及内容，每课练习，每学期展示，让每位学生都在艺术氛围中快乐成长。在普及的基础

上，为了满足学生特长发展的需要，学校开设了34个艺术类社团如：芭蕾舞、合唱、剪纸、面塑、美术、尤克里里、萨克斯、长笛、泥塑、书法等艺术社团课程，聘请非遗传承人及专业院校优秀教师及专业人员走进艺术社团指导学生特长发展。通过“枫叶小剧场”展览。由观展到办展，学生从展览课里学习到了自己办展的方法，艺术素养的不断提升也给了他们举办个人展览的勇气。利用“枫叶小剧场”为学生提供的展示平台，学生根据自己的艺术才能及作品积累情况，自由申请、自我办展、自行展示。

六、学生艺术素质测评

根据省、市要求，严格做好各年级段每学期一次的音乐素质测评工作。采取“面向全体、注重个性”的方式，对学生音乐素质的“基础指标、学业指标、发展指标”三方面进行全方位测评、如实记录。对学生音乐素质的“基础指标、学业指标、发展指标”三个方面进行全面测评。评价结果作为“艺术星”评价内容，为包含“美德星、智慧星、健美星、艺术星、实践星”的潇翔小学“五星少年”学生评价提供重要参考，激励着学生们努力为京剧文化的传承与学习打好坚实的音乐素养基础。运用“校园艺术节+学校课程节+传统文化周”及社团活动记录评价的方式对学生的艺术文化素养进行全面评价。